

السنة الجديدة على الإبواب

تسبقها هذه الايام القليلة من

السنة الحالية ١٩٧٦ تطورات

قيها مقاهيم الرأي العام الدولي

تحو واقع العرب ، وقضاياهم

وازداد عدد الاتمسيار ،

وارتفعت اسهم العرب في أمور

كثيرة بانتظار جهودهم مسي

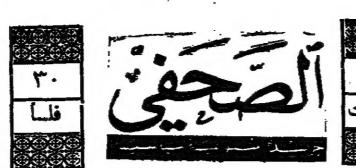
الصهيونية ، واحلام واطمساع المستعمرين ومقابل ذالسك

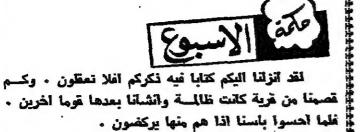
استعداد السؤولين من حكامنا

وزعمائنا واحزابنا لمواجهبة

السنة التانبة ببؤتب

الاهتتاحية ، والتعليق ، والشعر السياسي ، والاجتماعي ٠٠ تمنيات العلم الجديد ، ولسان حالهم يردد ٠٠ حقائق ، ووقائع - • ومن أبعاد التطور الثقافي في الاردن ، مع مختلف الخواطر ، والواضيع والاخبار الداخلية ، والعربية





صاحب المتيار ضيف الله الحبود العند٢٣١ السنة الرابعة الإحد ٢٦/١٢/٢٧

صدق الله العظيم

(75

# شعب واماني اه

الطواريء ؛ والاحتمالات ؛ والوتوت في وجه الفـــــزو الصهيونية وتفة التـــوة ، والشجاعة والامرار علسي ازالة اخطارها وهي الاخطار الماحقة أذا لم تتفق الكاسة ، وتنتظم الصفوف في الاستقامة ، والتكاتف واستئنات الكفاح مع سنة ١٩٧٧ ينيغي نيها أنّ تتضاعف الجهود على مسيسرة الاماني التومية ، وتحرير ما اغتصب من أرض العسرب ، واعلاء شأن هذه الامة التسى

## ر أء الثقافة العرب

تظل حبرا على ورق اذا لم تتظافر جهود المسؤولين ، ومعها اقتلام المفكريــــن ، ومشاريع العاملين علسي تحقيقها كمنطلق لمرحلة جديدة من الغمل البناء الهادف لبعث ثقافة عربية ، اسلامية تصل الحاضر ، بالماضسي ، وهما الى مستقبل مزدهــــــ بتيم رفيعة ، ومفاهيم سامية تصتل اذهان أجيالنا الحاضرة والقائمة 4 وتزوده بالعلم ، والنتانة الاصيلة ، والسلوكية الماحدة . :

وما قد قبل في كلمات المتكلمين في اجتماعات المؤتمر وما تد توتش ثم توضل اليه يدعو الى الارتياح ، ويبعث على التعاؤل ، والمطلبوب اجهزة اعلامية تواص

محتموات شعدا كرمتان

many area

Acres . . .

العربية أن تتبنى المسررات ، وتدعم الجهات ذات العلاقــة الاولى والمباشرة بالبعست الثقامي المطلوب ، ومنظمة التربية ، والثقافة ، والعلوم العربية دورها كبير ، ومثلها دور وزارات الثقافة ، والملتا

وتوضح معاني الخطسوط

الرئيسية للبعث الثقائسي ،

وثلج باصرار على الحكومات

كبير أن العرب جبيعا تــــد تلقوا بيان عمان بالترحيب والاعتزاز ، وانهم جميع فاعلون ما يترتب عليهم فسي هذه الرحلة الجديدة تنتظر غيها تباشير اشراقة تنسيسق جديد في السياسة العربية الثقافية على دروب الوحدة العربية الشاملة!

#### حديث الصحفى

بسنم الله الرحبن الرحيم

فان العرب وقد تفتحت المامهم افاق مرحلة جديدة مسن العمل لخير وطنهم ، وصالح قضايا هذا الوطن سياسية ، واقتصادية ، وثقافية مدعوون جميعا الى أن يجدوا هدده الفرصية ثمينية قد لا تسنيح اذا هم لم يتخلوا منها اسبابا اكيدة لبعيث الحماس في نفوسيهم ينفعهم الى الزيد من تنسيق الخطط ، وتوحيد الاراء التي تذلل كل الصعوبات وتقضى على كل العثرات من امام المسيرة الهادفة الى الاماني

وما يجري بين الاردن ، وسوريا ، وبين سوريا ومصر، ثم ما هو على صعيد التعاون المثمر بين اقطار عديدة من اقطار وطننا الكبير بيعث على التفاؤل بأن ما رمت اليه هذه الكلمة يتحقق بحسن النوايا ، وتبادل الثقة وشعورا بالمسؤولية العظمى على عاتق الحاكمين ، ومن بيدهم زمام الأمور ، وهم يشمرون مع الفيورين العرب بأن الاخطار التي تهدد الكيان العربي ، والظروف النولية العصيبة ، والموامرات الصهيونية التي تحاك ضد العرب تستدعي أن يتناعي ، ويتنادي كــل زعماء العرب ، وكل احزابهم إلى الفة ، ومحبة خالصة ، والى وحدة كلمة تؤدي الى وحدة الهدف . . . الى ما تنشده من حرية كاملة ليلادنا ، وسيادة تامة على اراضيها وتحريرها من الاحتلال الصهيوني لفلسطين ، وسيناء ، والجولان ، ولن يغفر الله لاحد منا يتقاعس عن التضحية ، ولا يتفاني في سبيسل الصالح العام ٠٠٠

وبعد ، فالصحافة العربية لا نجد لافتتاحياتها اكثر أهمية، واكثر اخلاصا من ان تظمل توجمه الدعوة تلو الدعوة المسى الإخاء ، والوفاق ، والى حشد الطاقات ، والقدرات ليعث عالم عربي جديد يقوى على رد الغزاة ، والطامعين ، وينعم وابناءه بالاستقرار والرخاء والكرامة • •

#### القادة ، ومسؤولياتنا جميعا متاهات الخلافات والانقسامات في السنة الجديدة ، وفي كل وسطفية التنكير والارتجال واللاابالية . . وامال شعبنا ، ظرف وحين!

من البحر الميت

أصبح من المؤكد أن مسيرة اعمال شركة استثمار املاح البحر الميت الى نجاح ، وتونيق ، ورغم قصر أصد الرحلة الجديدة غان الاتجازات رائعة اذا ما تيست بمراحل التلكؤ ، والتقصير والملابسات السابقة سبيتها بعض الشركات العالمية الاستشارية والاتكالية ، وعدم الثقية بالنفس . وفي هذه الايــــــا، وقد اخذ المسؤولون عسين أدارة الشركة على عاتقهم تنفيذ مشروع استخ البوتاس بالسرعة المكنسة تطورت الدراسات ، ومعها

طال انتظارها على واتعهمها

الزير ، وإحوالها السيئة نسى

نكري ميلاد محمد على جناح

طرق الاتتاج والاستثمار ،

التائد الاسلامي الخالد ، تحتفل الباكستان الصديقسة بالذكرى المثوية لميلاده، ومعها مقدروا جهاده ، والمحبين بكتاحه ؛ والاردن الذي يجد في الباكستان الدولة الصديقة والنصيرة يشارك شعسب الزعيم الاسلامي الكبير مفكرا عظیما ، وزعیما محبویا ، وعلما من أعلام التاريخ يظل اسمه يتردد على السنسة الكثيرين كأحد من البارزيسن في تيادة الشعوب الى النصر المؤزر المين ،

أمين عام المؤتمر الاسرامي

يصل الى الاردن عـــدا الاستاد كريم جاي ، الاسين العام للمؤتمر الأسلامي العام « جده » وفي نطاق زيارة الى الاردن يجتمع خلاله بالمسؤولين لبحث تقدي المساعدات من صندوق لجنة القدس الذي اتبثق عن المؤتمر الاسلامي العام لتنفيذ عدد من المشاريع في الدينة المتسنة ، فأهلا ، وسهلا ، ومرحبا .!

وخلال أشهر معسدودات ، وبكلفة بسيطة ، وموظفين ومستخدمين قلة ظهرر

واماني امتنا هي مسؤولية

التنفيذ الي حيز الوجود ، وسيعلن عنه في مؤتمر وزيارة صحفية الى مكان العمل ، وما يبعث على السرور هو ما يصرح به مدير الشركــة الاستاد على الخصاونه بان الاعمال سهلة ، والتكاليف معتدلة ، والانتاج جيد ، والتقديرات اكثر مما يتصور ، وعلى بركة الله!

> أفكار الغاء الطائفية في لبنان

أمر يدعو الى مزيـــــ الارتياح لدى الفيورين العرب يؤلمون ان تنجح انكارهـــا ، وتتبدد آسرارها ، ويخطــو لبنان الشقيق خطوات واسعة في هذا المضمار بحيث ينصهر الاخوة التومية الحانيسة ؛ لبنان العربي المتسامح اخوة، احبة يتعاونون على ما فيسه تحتيق مصالحهم الشروعة ، واماني شعبهم العزيـــــز ، والطانفية كانت على الــدوام مسببة لعدم استقرارهم ، وباعثة على اختلاف ارائهم > وهي سبب النتن ، وعسدم الاستقرار ، وبالتالي مهسي ججر العثرة في سبيل تهضسة شاملة تجعل لبنان اكثر تقدما واشد استقرارا ، وحسين تتحقق افكار الفاء الطائفية غاننا نتوقع للبنان العزيسن خطوات سريعة في البناء ، والاعمار ، والازدهار والكانة

العربية ، والعالمية !

ترجو وزارة المالية ان تلفت نظر السادة المواطنين الى ان اخر موعد لدفع ضريبة الإنبية ((المسقفات)) هو ثهاية شهسر كانون أول من هذا المسسلموسوف تنحق غرامة على من يتخلف عن دفع هذه الضريبة بعد هذا الموعد تصل في هدها الأعلى الى ٥٠ ي من قيمة الضربية . يتم دفع الضريبة المسمىماسبي وزارة المالية وجباتها

لُ مَخْتَكُ آتَحَاءِ المَلِكَةِ ، وهم على استعداد للمساعدة في اي أستفسار حول مقدار الضريبة وتفاصيلها الاخرى واذ تشكر وزارة المالية منقام حتى الان من المواطنسسين بسداد ما عليه من ضريبسسة المسقعات ، فإن لها كبير الثقة في تجاوب من لم تمكنهم ظروفهممن سداد ما عليهم من ضرائب

## ما أكثر أعياننا . . وما اتل انتفاعنا من دروسها ، وعبرها

عيد رأس السنة الهجرية ،وذكرياته التاريخية ، النضالية الخالدة في سبيل الحق ، والصمود في وجه الباطل ، والامسسرار على الكفاح ، والتضحيات حتى النصر ، فلقد هاجر محمد بن عبد الله عليه صلوات الله من مكة الكرمة، الى المدينـــة المنورة مضطــرايتنكر كقــــار قريش لدعوتــــه المنينية السامية ، وجمودهمارسالة الاسلام المالدة ،

وقاوموه ، واذوه ، ومن تبسل ذلك المغربات ، وعسسروض الاستسلام على ، وأو جعلوا الشبس عن يبينه ، والتمسر عن شماله لما حاد قط عسن الطريق التويسم التي سار عليها من اجل اعلاء كلمة الله ، ونشر احكامه ، واوامره ونواهيه لصالح البشرية ، وفي ظلال عبادة الله الواحد الاحد رب العالمين . . هاجرليلتي الاتضار ومعهم وبالصبر والايمان والشجاعة ، وايشار الموت على الحياة على دروب الجهاد ظفر بالنصر المسؤزر المبين وعاد الى منطلق الدعوة المحديسة فاتحا غانما برضاءالله ، ومرضاة ضميسره ، وبالحشد الهاتل من العسرب المسلمين يرددون الله اكبر ، الله اكبر ، مدوية في الافاق تفتح امام العرب افاق العالم وتنشسىء لهم مجدا وسؤدا .

وعيد ميلاد السيد المسيم عليمه صلاة الله . . عيم المحبية ، والسلام يحل وفي العالم نزعات شر شريرة ، ونيها حروب ماحقة ونتسسن سابقة وحاضرة ولاحقة وحتى اعداد من اتباعه يقتتلـــون ويتحاربــون حروبا اهليـــة طائفية في أيرلاندا لا ترجمطفلا رضيعا ، ولا شيخـــا

وسنسة ١٣٩٧ الهجرية ،ومعها سنسة ١٩٧٦ الميلاديسة نحتفل بهما ومغزاهما عظيم والفكريات رفيعة .. تحسلا والاستعمار ما زال يحلب مبالعودة الى سابق عهده من أغتصاب حق الشعوب في السيسادة والاستقسرار ، والصهيونية تخطط لدمسارن العالم ، وعبادة المسال تطغى على الكثير من الناس هنساوهناك ، ورسالة التوحيسد عبث بمفهومها العابثون الذينهم يعيدون الاصنام من البشم واللذات من المتع الرخيمة وزخارف الحياة .. ورسالة عيسى بن مريم يتحداهـاالغاشمون الضالون فيحولون السلام الى خصام ، والمحبة والوئام الى نيران فتن واطماع

اجل . . أن في عيد الهجرة النبوية دروس للعرب والمملمين لو وعوها لعاشسواكرمساء سعداء فى اطار اتباع احكام الله ، وسيرة محمــدرسول الله هاجــر من مكــة ليحارب باصرار وعنكاءالكفر ، والكافرين فانتصب عليهم ؛ بالاخلاص للعقيدة ؛ والصبر على صعوبسات الكناح وارتفعت راية اللهخفاتة الى ابد الابدين ، وهذه الايام نحتبل الاحتمالات الصورية الرمزية بالخطب والندوات الكلامية، ولا نترجمها الى اعمال بناءة ، والــــى جهاد مبين يرد كيد الكائدين ، ويدحر الغزاة المعتدين . . . ومثل ذلك نفعل في عيــــدميلاد عيســـى عليه الســـلام والتلوب مختلفة ، والنفوسمريضة ، والضمائر فاسدة ، ومحمد وعيسى دعوا السيمسلاح النفوس ، وايمان القلوب ونبذ الشرور ، والابتعاد عسن النسآد الذي يستشرى هده الايام مي معظم اقطار الدنيساليشوهالصورة الانسانيةويعبث بالتيم الاخلاقية ، منضحي الحياة عبثا ، والميش لهوا وغرورا ، والله يمهل ولايهملولا اعياد حقيقية بغير ايمان راسمخ بالله ، وتقوى اصيلة في المشاعر والضمائر تصحح الاغلاط ، وتقوم الاخطاء ، وتزيل اسباب الاتجراف ، وتقضي على الجريمة ، ومسالكثر الجريمة في عصرنسا هذا ترتكب من الدول ، والافراد في مجالات الفسيزو الاستعماري ، وأثارة الحروب المدمرة ، وفي المعال الاقسراد سرقات ، ورشوات ، وظلم ، واضطهاد ، واسس ، ونفاق، ونهسب خيرات الامم والدول ، والله نسأل أن يعيد علينا اعيادنا القادمة وقد صف تنفوسنا ، وسمت انكارنا وعدنا

# 

بقلم الاستاذ اسكندر معروف هجم الليل مسرعا على وسط المدينة مستظهرا على المار تساقطت ميه الإمطيار بغزارة على تلك الاكواخ والبيوت الذريسة وعلى شوارعهاالضيقة التي يكثر نيها البؤس

. . احتبأ الانسان في منازله والحيوان في مرابضه وسكنت حرکة کل ذی نسمة حية ..ولم يبق غير برد تـــارص

# مطالب. وتمنيان. واقتراحان. ٩

والعام الجديد ١٩٧٧ على الابواب ، ومعه موازنة الدولة الجديدة ، فان من تمنيات بعض القرى ، وبعض الاوساط الشمبية ، والاشخاص ما يلى :

● أهالي قرية « الروضة ٤ من قرى محافظة العاصمة يتمنون لو أن الحكومة تساعد على بناء مدرسة للاناث ٤ علما بأن القرية قد قدمت الارض ٤ ويضيفون الى ذلك طلــــب ترميم اصلاح الطريقين القرويين المؤدبين الى قريتهم مـــع احداث مكتب للبريد ٤ وتعبيد طريق « الزقيبة ٤ وبناء للعيادة الصحية .

● ونقابة المحامين نتمنى ان لا نقدم جهة ما في السنسسة الجديدة على اتخاذ اي قرار اداري ، او تشريع تعسفى أو فرض رسوم ، او ضريبة تثقل كاهل المكلفين ، والاكثر مسن ذلك ان تتخبط دائرة ، او مؤسسة ما فتلجأ الى اجسراءات كيفية لا تفرق فيها بين الحق والباطل ، ظانة ان الناس نعاج يقادون الى حيث شاء راعيهم ، وبهذه المناسبة فان النقابسة لتأمل ان تكون السنة القادمة سنة التشاريع المدروسسة الهادفة ، واولها قانون جديد للانتخابات النيابية يقوم على الشمول ، والسرية ، وحرية الاقتراع ، وتوسيع نطساق الدائرة الانتخابية ، والعمل بالبطاقة

• ولسان حال الاستاذ سليمان الحديدي نقيب المحامين ٤٠ مع العام الجديد يردد :

● والمواطنون في نحلة ، وريمون وهم يرددون : ١ صبيان نحلة اصبحت ريمون » يرجون ان تقدم وزارة الاشخال في هذا العام على توسيع المنعطفات ، وترميم الطريق القصيرة الموصلة بين البلدين ، وان تعنى سلطات مصادر المياه بتقوية الينابيع لديهم ، وتنظيم شبكة الاقنية في نحلة ، مثل عنايــة الارشاد الزراعي بالتوجيه في اعمال الرش ، ومكافحـــة الارساة والحثم ات

● وسيارات « السرفيس » واصحابها تتمنى ان تساوى مع سيارات ( التكسي ) واصحابها ، ومكاتبها والجميسيع يطالبون بتخفيض حدة المخالفات ، والغرامات ، وان لا تكون الا مع الذنب ، ومخالفة جوهر القوانين ، والانظمة .

• والسادة المعلمون ينتظرون في سنة ١٩٧٧ تنيين مشاريع اسكانهم ، وزيادة علاواتهم ، ولسان حالهم يردد : تم للمعلم وفه التبجيللا

كاد المعلم ان يكون رسولا
و وصحيفة الاخبار تردد:
« عدنا والعود احمد »

ونهائينا التلبية الصادقة للقائمين عليها صفحات مستمرة في بعث الثقافة العربية : والدفاع عن القضايا الداخليـــة الحقة المثموعة

المجمع اللغوي الاردني يردد :
 أنـــام مللء جغونى عن شواردها

ويسهر الخلق جراها ويختص

ودائرة صندوق النقاعد لسان حالها في العام القادم :
 في التأنى السلامة ، وفي العجلة الندامة

• والاستاذ غالب بركات يتمنى لو ان بيت شعر المتنسي كان على النحو التالي :

الحيل ، والليل و « الاسفار » تعرفني والسيف ، والرمح والقرطاس والقلم والسيف ، والرمح والقرطاس والقلم بناءا واستراحة جرش وسعت ساحة حديقتها ، واضافت بناءا جديدا البها وحسنت مأكولاتها، وخفضت اسعارها ، وكافحت

● واستراحة جرش وسعت سآحة حديثتها ، واضافت بناءا جديدا اليها وحسنت مأكولاتها، وخفضت اسعارها ، وكافحت النباب الذي يهاجم طساولات طعامها ، وشرابها ، وتوفرت لديها الخدمة المتازة .

قاخيره بميا فعل المشييب ولسان حال الاستاد عادل الشمايلة :

اعتزل ذكر الاغانسي والغسسزل وقل الفصل ، وجانب من هسسزل

ودع الذكر لايام الصبيا فلايام الصبيا نجم انسيل والاستاذ محمد عبد الرحمن خليفه لسان حاله عليي

وام • ليس من يقطع طرقسا بطسسسلا انما من يتقى الله البطسسسسال

● والدكتور على الحوامده يفتتج العام الجديد بقيول.
 الشاعير:

والزارع الجديد ، القديم السيد أبو ممدوح أحمسد النجداوي يطالب في سنة ١٩٧٧ عالمزيد من الطرق الزراعية ، وتقديم تسبيلات التروض للمزارعين ، وتخفيض القوائد على القروض ، واعطاء الارشاد الزراعي الفكرة للمزارعين بأنب يقوم بواجباته على النحو الافضل ، ويفتتح عامه الجديسة بقول شوقي :

ـــال : المــــك ان تعملوا ما اسطعتموا

عملا وان بين على الاعمال اتقان ● والسيد وزير الاعلام ينادي بالبيت الثاني من الشعر للمرحوم شوتي:

الهاتفية اوتوماتيكيا بنسبة مائة في المائة ، وتتم مع الخارج

حنى الى ٥ر٧٧ في المائة . . ويقول الخبراء بأن مصلحة

البريد الفديرالية اصبحت تتقدم الكثير من دول العالم بها

تستخدمه من الطرق التكنولوجية العصرية بي المخابـــرات

الهاتقية ، وقد اقامت في كل من هامبورج وفرانكفورت ومونيخ

وبرلين الغربية قبل وقست قصير اول اكشماك التليفون التي

يمكن بها الاتصال مع جميع دول العالم مباشرة .

العنجهية تقتل اصحابها ... بينما كان (كثير عزة ) مارا بالطريق يوما ... عاذ

الليك أن تعملوا ما اسطعتموا عملا

الليك فوق لسان تحتيه ادب

واوائل أيار ، وكذلك مقاومة مرض « الطابون »

كالعيس في البيداء يقتلها الظم

سافر ففي الاسفار خمس فوائسد

• ويردد أهالي سحاب:

وسكان البادية يرددون -

الجديد زيادة غلاء معيشتهم .

الجديد بالترياق .

والاستاذ سعد جمعه يكمل هذا الشعر بتمنياته :

ومن مطالب مزارعي القمح . المزيد من البذار الحسن 4.

وتونير مواد مبيدات الطعيليات والاعشاب الضارة باسعار

زهيدة ؛ والاحتياط لرض الصدا « الحمرة » في أواخر نيسان،

ولسان حال الاخ الصديق منير الرماعي ابو عاري :

تغريج هم واكتساب معشة وعلم واداب وصحبة ماجد

★ وعشاق القهوة قرروا أن يستعيضوا عنها في العـــام

★ ومسلح النجاج في امانة العاصمة قرر رفع الاسعسار

\* وهدية الحكومة الى المتعاعدين المدنيين في مطلع العام

★ والكثيرون مع الاعياد يرددون - بأي حال عدت يا عيد -! -

والتسويق الزراعي ، بانتظار العصا السحريـــة ،

والماء فوق ظهورها محمول

وان بين على الاعمال التسان

وحول عقل على جنبيه عرفيان

هو بعجوز عمياء على قارعة الطريق . . نقال لها . . تنحسى عن الطريق . . نقالت له . . ويحك ! ومن تكون ؟! قال : انا كثير عزه ! . . قالت : قبحك الله !! هل مثلك ينتحى له عن الطريق ؟!

قال : ولم ؟! قالت : الست القائل : وما روضة بالحسسون طبية الثرى

يمج الندى حثجاتها وعرارها باطيب من فيها اذا جنت طارقا وقد اوقدت بالمجمر اللدن نارها

ويحك يا هذا . . والله لو تبخر بالمجمر اللدن ، مثلي ومثل المك ، لطاب ريحها !! فهلا قلت كما قال سيدك امرؤ القيس: وكنت اذا ما جنت بالليل طارقـــا وجدت بها طبيــا وان لـم تطيب

نقال والدموع في عينيه : يدك اتبلها . . نقالت . . ما كانت يدى للكلاب !!

فقال : سامحك الله !!

فقالت : على نفسها جنت براقش !! فقال : عظيني !!

فقالت : العنجهية تقتل اصحابها !!

## این الله ؟

. . . فلقد ورد في الاثر ان العبادله ( عبد الله بن عباس ؛ عبد الله بن عمر ، عبد الله بن عمرو بن العاص ) خرجوا للنزهة فصادفهم راع يرعى غنما لمدد . . فقال اله ممتحنين اياه : اعطنا شاة نتغذى بها . . فقال : انها ليست ملكي! فقالوا : خذ ثمنها لنفسك وقل لصاحبها : قد اكلها الذئب .

فحملق في وجوههم متعجبا قائلا : واين الله ؟! واين الله ؟! وما زال يكررها ، ويضرب الغنم يستحثها على سرعة السير حتى دخل بيت سيده . . .

واتتنى العبادله الثلاثة اثره حتى دخلوا على مالك الغنم والعبد . . . فرحب بهم وفرش لهم رداءه . . واراد ان يقدم لهم القرى ، فقالوا : مالهذا جننا !!

ولكننا نستغيم منك فلجبنا .. بكم اشتريت غنمك ؟! والعبد .. بكم اشتريته ؟!

مقال : بخمسين دينارا ..

غزادوه على ثمنها حتى باع الغنم والعبد لهم .. وتالوا للعبد: انت حر لوجه الله .. وهذه الغنم هدية لك .. ولقد اعتنتك كلمتك في الدنيا ونرجو الله ان تعتقك في الاخرة ... وانصرفوا ...

حمود فريحات



لا حاجة لاستخدام قرص التليفون بفضل هذا الجهاز بون — أمم أ — يختزن الجهاز الالكتروني الذي يشاهد في الصورة بجانب جهاز التليفون ثلاثين رقما من ارقام التليفون التي يمكن ان تتكون من ٢٠ عددا - ويكني الضغط على زر في الجهاز الالكتروني للاتصال مباشرة باصحاب تلك الارتام في المحال ، وقد تم صنع هذا الجهاز في المانيا الاتحادية لتسهيل الاتصالات الهاتفية بسرعة ، وتتم فيها لليوم جميع المخابرات

البحث عن بعث الثقافة العربية ، والتراث الاسلامي ، في الوطن العربي لا يستكمل الا بمقدمة طويلة قد لا تتسع لهـــــا الصحيفة تريد من عنوان هددا المقال ايجازا لإبعاد التطور الثقافي هذا خلال الماية سنة الاخيرة ، وبدايتها بداية مرحلة جديدة من اعمار هذا البلد ، ثم قيام كياته سنة ١٩٢١ ، ومسا تبع ذلك من تطورات في مجال الثقافة المتصل بالتربية المنزلية ، والقروية ، والريفية والمدرسية ، ثم وبالعلوم ، وانتشار العلم

والمتنمة الموجزة التي نوردها هي أن الاردن ميما انتضى من عصور كانت مسرحا لتطورات تتافية هامة تجلى في هـــده الاثار والمخلفات الباتية من عمران سامق قديم ، وعلى جدرانه النتوش ، والرسوم ، وفي ارضه النسينساء وكاتها خرائسط تدون الإحيال ما قد كانوا عليه من سعة اطلاع ، ومدارك ، وبعد أفاق . . . وكيف كانت حياتهم ، وطراز معيشتهم . . . تجارتهم ؛ وفالحتهم ؛ وزراعتهم . . . والفن المعمار ؛ والنماثيل والانسارة الى ادوات الطرب والموسيتى هى انسارة ملاصقة م مكملة للاغاني ، والحداء ، والرقص ، والتمثيل وكذلك الحال فأن اتصال سكان الاردن القدامي بالعالم الخارجي عن ظريق ر التجارة ، ومرور توامل التجارة بها من الشرق الى الغرب ، ومن الشمال إلى الجنوب . . . ولصحابها هنود ، وقرس ، س. وصينيون ، واشوريون ، وبابليون ، ويونان ، وبيزنطيدون وفراعنة وغيرهم وهم كما يسجل التاريخ كانوا أصحاب نكر وعلم وثقافة . . . ذلك الاتصال لاشك السر في المعرفة هذا ، وزودها بالزيد وصلها بثقافات الشرق والغرب ، والاهم من هذا كله أن هذه البقعة من بلاد الشام وهي مهبط رؤوس معظ الرسلين والاتبياء ، ودعوات الاصلاح التي حملوها ، ورسالة السماء التي بلغوها وهم المصطفون عقيدة ، وفكرا ، واطلاعا شاملا . . . تلك الدعوات وأصحابها ، واتباعها نشروا الثقافة الروحية ، وهي اسمى الثقافات ، ونتلوا الى الناس احكام رب السماوات والارضين وهي أحكم البيان ، وأوسع المعرفة وأشمل الاطلاع ومن وعاها وقد وعاها كثيرون تسامي بوعيه والراكه والوعى والادراك هما الثقافة .

واذا تلنا بأن الثقافة هي التزود بالمعرفة ، والاغتراف من كل أنواع العلوم ، والمام كله أو بعضه بما يجري نتول معه بأن الاردن في سالف العصور كان منطلق الثقافة ، ومصدرها . وتبل الزحف الاسلامي المظفر كان سكان هذا البلد علسى أتصال بحكم موقعهم الجعرافي وتبعيتهم الاجنبية على شيء من الاتصال بيونان ، وروما ولا بد أن من بينهم من اعتنى بالعلوم والتنون وسمع عن لضار العالم الخارجي مثلما ورث هده المضارة يونانية ورومانية في الترى العشر اليونانية ، ونسى مادبا ، وجرش ، وسياعة وغيرها ، مثلما قد ورث حضارة ، · ونقلقة الاتباط العرب في بتراء وغيرها .

ثم حين جاء الاسلام ، وجاء معه الفتح المبين تنبه النيام من غفلتهم ، وحل العقل محل الجهل ، وكان القرآن أول منتف ، وكانت الاحاديث النبوية معلمة ؛ ومربية ؛ والخطابة الرصينة؛ والشعر الهادف ، والندوات النينيـــة ، والساجد ، وحكــم الحكماء ، وخطب الحلقاء ، وسيرة السلف الصالح كاتست منطلق الثقافة ، وباعثها ولم تمض مدة طويلة الا واتصف عالمنا العربي الاسلامي ، ومن أجرائسه وأنحاله الاردن بالثقائسة المزدهرة فالشعر أجوده ، والكتابة أبلغها ، والخطب أروعها ، وخطب المساجد أيام الجمع مجموعات ثقافية بترود المستمعين. المصلين بالزيد من شؤون حياتهم ، وتغذيهم بالطيب من المثل العليا ، والقيم الرفيعة ، ومع الايام كثر مؤلفو كتب الطب ، وكثر حافظوا الامثال ، والحكم ، ومقتطفات البيان مـــن نثر وشعر ، وانتشرت المكتبات ونبع من هذه الامة توابغ العلوم والقنون مَاثِر ذلك في مستويات الثقامة في أنحاء بالدنا العربية والاسلامية ، ومنها الاردن ، وهكذا حتى جاء مرحلة من الزمن تجمدت اللغة ، وتجمدت العلوم فاتحدرت مستويات الفكر والثقامة حتى الربع الاخبر من القرن الناسع عشر وهي البداية

أن سكان الاردن في بداية هذه الحقبه من الزمن المتواجدون في القرى حماعات تليلة تقوقعت بحكم ظروفها واحوالهسا السائدة أنذاك فالغزو والسطو الخارجي ، وصعوبات الحياة، وتعذر سهولة المواصلات ؛ والسعى الكادح الدعوب السي كسب لقمة العيش ، والانصراف إلى أعمال الزراعة ، وتربية المواشي ، والخوف من كل ما هو خارج نطاق قراهم الامسر الذي جعلهم في شبه جهل عميم الا من معدودين على الاصابع يقراون القرآن ، ويعظون به وعظاته ثقافة ، ومن المجموع يربي ابناء أسرته على الطاعة التامة لكبير العائلة ، والتزام اسباب الاخلاقيات الفاضلة من شهامة ، ومروءات ، واكرام ضيف ، ومحانظة على جار ، ومضافة كبير القرية ملتقى اعلها في مناسبات الضيافات ، والافراح ، يلتقسي فيها الشيبوخ والشباب يسمعون السي اشعار يدوية ، وقروية حماسية ،

وذات معان عربية أصيلة ، ومع الزمن تدرج الامر الى الاحسن عقد ازداد النسل ، وكثر عدد الصغار وتمكن العقلاء والوجهاء من أيجاد شيخ الكتاب الذي جاءهم في الغالب من فلسطين ، أو القلة من سوريا بالاضافة الى ما قد كان يوجد في القسرى الاردنية من شبوخ الكتاتيب تعلموا في المدارس العثمانية ، وهؤلاء الشيوخ المعلمون كانوا بالإضافة الى تعليم الصغار القرآن العظيم ؛ وتجويده ، والخط الجيد ، وبعض ضروريات " الحساب كاتوا المة الوعظ ، والارشاد، ومتصدري الاجتماعات والندوات في قراهم يذكرون من أخبار الماضي ، ومن أتباء الحاضر ، ويقرأون من الكتب الدينية ، والفقهية ، مثلما يروون . قصص أبطال المسلمين ، والى جانبهم كان شعراء « الربابة » . يجتمع الناسمن حولهم في المضافات ، وساحات الافراح ليزداد . حماسهم مع حماس اولئك الشعراء ، وتتسامى أفكارهم مع مغزى طك الالحان والاشعار التروية ، والبدوية . . . هــذا بتحدث شعرا عن فروسية فارس ، وآخر عن شهرة زعيسم ، متسامح ، ولحر يروي بشعره غزوة بطولية ، واشعار تدعو الى الرجوع الى الله ، وأخرى توصي بمكارم الاخلاق وكل ذلك تثقيف وصقل للعقول في تلك المرحلة التي امتدت حتى مطلع هذا القرن العشريسن -

ومع مطلع القرن المذكور كان طلاب من أبناء الوجهاء قد التحقوا بالمدارس العثمانية ؛ ومنهم من قد سافر الى عاصمة الدولة ، واخرون في المدن وسعوا نطاق الكتاتيب ، ونوعوا برامجها . ومن الوجهاء وبحكم اسفاره الى الشام اتصل ببعض . أصحاب الصحف واشترك بها فصارت تصل اليه في تريته يقص من الخبارها على مواطنيه ، ويمكن القول بأن الصحف القليلة التي كانت ترد الى بعض من يقراون ويكتبون من وجهاء بعض القرى اسست للوعى الثقافي فصاروا يسمعون عبن أخبار المحكومة المركزية في اسطنبول ، وعن أنباء بعض المخترعات والاكتشافسات في الغرب ، ثم هم صاروا يسمعون مقالات صحافية ، والقارلون منهم يقراون شعرا لشعراء من الشام ، وحلب ، وببروت ، وبغداد ، والعاهرة وهذه القراءات ، وتلك الاشعار من أسباب الثقاقة .

ومع جركة الدستور العثماتي سنة ١٩٠٨ ، ونمو الحركات التجررية العربية ، ودعوات الاصلاح تسربت الاخبار السي الترى ، والى الارياف وصار الكثيرون يعون بعض ما يجرى ، وزيارات الزعماء ، واجتماعاتهم بالمسؤولين ، ونمو بعسض المدن ولو نموا بطيئا جلب اليها من يترا ، ومن يكتب ، وجلب رظفون متعلمون ، ومثقفون نسبيا ، وجلب اليها تجارا م الشام ، وحمص ، وبيروت ، ونابلس ، والتدس ، ومسمع هؤلاء كلهم أو بعضهم بعض أسباب الثقامة ، وجاءت الشــورة العربية ، ومعها ضباط ، وقرسان من عدد من العوامم العربية متعلمون ، ومثقنون ، نبدأت بداية الوعى الثقافي ، حتى اذا ما جاء العهد الفيصلي تقدمت المستويات بياتيا ، وجاء معلمون ومعهم أتأشيدهم المدرسية الحماسية وكلها ثقافة وكلها مثل عليا ؛ واشمار اوائك المعلمون ، والمفاضلون ، وكتابات اولئك السياسيون ، والمجاهدون لا تضارع ثقافتها ثقافة فهي التربية وهي تصوير الواقع ، والهاب الشاعس دعوة الى اليقظسة الشاملة علوما ، وثقافة ، وفنون ، وعمران ، وحياة كريمة .

وفي هذه المرحلة بالذات كانت الكتانيب على أوجها ، والى جانبها مدارس عليها معلمون مخلصون ٠٠ والي جانب الجميع رؤساء حكومات ؛ وموظفون قدامي اهتموا بالتربية ، واهتموا بتأسيس التعليم ، واتبل الاردنيون اقبالا منقطع النظم على تعليم أبنائهم ، و اهتمت المدارس بالرياضة البدنية ، وبالفتوة ، والموسيقي ، والمرجانات الادبية ، وبحدائق المدارس ، وقامت لجزاب سياسية ، وجاء إلى الاردن الكثيرون من احرار العرب ومعظمهم متعلمون مثقفون ، وانفق الجميع شعبا ، وحكومة على وجوب سرعة الحركة نحو الثقافة الجيدة ، والعلم بمختلف

وكلتت الترى متحمسة مثل حماس المدن ، وأنسح المجال للصحف القادمة ، وتأسست هنا صحف ، واعتنى بالخطابة ، والمحاضرات وشعف الطلاب بالمطالعة ؛ وشجع المطالعون ؛ وكان للصحف المصرية والمجلات الادبية والثقافية فضل كبير ، ونطت اشعار شوقي ، وحافظ ابراهيم ، والزهاوي ، والرصافي ، والاخطل الصغير ، وفؤاد الخطيب وغيرهم السي كل قرية مثل دخول أدب المنقلوطي ، والراقعي الي كل منزل والرسالة ، والثقافة ، والاهرام ، والمقطم ثم ومن بعدها توسع نطاق التأليف واستيراد الكنب فاثر ذلك تأثيرا كبيرا ، ومسع البعثات الدراسية ، واهتمام الحكومات المتعاقبة واقبسال المواطنين على تعليم ابنائهم في مختلف اتحاء الدنيا تطورت الثقافة الاردنية حيث غرف ويغرف طلابنا من مناهل العلم والثقافات من تسنى أتحاء العالم ، والكثيرون منهم يعرفون اكثر من لغة أجنبية ، والكثيرون مع دخول السينما ، ثم وفيما بعد دخول الراديو والتلفزيون ، وانتشار الصحف وكثرة الاسفار ، ونسهولة الاتصال بالعالم الخارجي ٠٠ مع هذا وغيره مع التطورات السياسية والنضائية ، والعلمية ، والعالمية ، ومع تقدم العلم والحضارة ، وانطلاق الاردنيين الى افاق الدنيا كان مِن الطبيعي إن تخطو الثقافة الاردنية خطوات واسعة فسي

. السنوات الاخرة ، واذا ما قارنا بين ما هو عليه الحال الان ، وما كان عليه في السابق نمن المقارنات ما ياتي :

١ ــ في الثلث الاهم من القرن الناسع عشر كانت القرى يعيش غالبية من نيها في الكهوف ، والقلة في بيوت من الطين ، وكبير القرية صاحب مضافة يجتمع اليه اقرباؤه ، ومواطنون في مناسبات الاستضافة والضيوف يقصون على الحضور أنباء القرى الإخرى ، وأخبار غزوات البدو ، واحاديث الاجسواد الكرماء ، مثلما كان شاعر الربابة يعزف الحانه ، من ذكريات بطولات الفرسان ، ووفاء الناس لبعضهم بعضا ، ويحث على الشيم الرفيعة ، والانعال المجيدة ، والتحلي بها في رأينا ثقافة

٢ ــ وفي مضارب البدو كانت الاجتماعات كذلك ، وهـــى والقرى والمدن في الاعراس ، وحفلات الختان تشهد حلقات الرقص والراقصات المحتشمات يتمايلن بالسيوف ، ملثمات ، ويحمسن الجماهير التي تصفق و " تسحج " وتحدو .

٣ ــ وفي السلط ، واربد ، والكرك ومعان ، وهــي ترى البقية على صفحه ه

## عن مؤسسة المواصالات

السلكيسة واللاسلكيسة

ترجو مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية ان تلفعت نظر المشتركين بالهاتف في مدينة عمان الى أن الفواتير الصادرة عن الكبيوتر تتضمن احيانا مطالبـــة المشترك بنفع \_ رصيد سابق \_ بالاضافة الى قيمة الخاتورة الإصليسة .

الرجو من المشترك الكريسم انيتأكد مما اذا كان قد سدد تيمة الرصيد السابق تبسل دنسع الفاتورة وعليه في هذه الحالة أبراز ما يثبـت ذلك لامين الصندوق تجنبا لدفع الرصيد السابق مرة اخرى ، ذلك ان الاجهزة المختصة في المؤسسة تبدل تصارى جهدها الان مى اصدار الفواتسير المتأخرة بشكمل متلاحسق وباسرع ما يمكن تعويضا للفترة التي توتفت فيها عملية اصدار الفواتير على الكمبيوتر كنتيجة متعطله وذلك لفترة لا تقل عن ثلاثة شهور ، الامر الذي يحتسم ان تصدر الفاتورة الجديدة وعليها الرصيد السابق تبسل مرور فترة زمنيسة كافيسة لتزويد الكمبيوتر بالبطاقسسة الخاصسة التي تثبت تيام المشترك بدنسع ذلك الرصيد ، علما بان هذا الاجراء مؤتست لفترة شهر واحد علسى

· المهندس محمد شاهد اسماعیل 

#### اعلان طرح عطاءات

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المعدودة عن طرح العطاءات

,		
ثبن النسخة	لتوريـــد	عطاء رقم
، فلس دينار		
_ To.	براغي وصواميل	Y1 / 188
_ Te.	حشوات وكسكينات	41/10
_ **.	ضاغطة هوائية	V1 / 1EV
عِمة مكاتب الشركة في	راك باي من هذه المطاءات مراه	يمكن بان يرغب الاشتر
المثروط والمواصفات	الثانية عشرة ظهرا للحصول على	جبل عمان قبل الساعة ا
11 . 11 . W. 11 'ta	. 1 a.2 M - 11 7 If	Med to see he

أخر موعد تقبول العروض هو الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق

رئيس مجلس الادارة

#### أعلان طرح عطاءات

بعلن شرخه مصفاه البترول الارتبية المساهمة المحدودة عن طرح العطائين				
		الناليسين : ــ		
ثمن النسخة	لتوريست	عطاء رقم		
ە قلس	مواد كيماوية وبودرة للطفايات	V1 / 1EA		
ـ ۲۵ فلس	اشرطة عازلة	Y1 / 184		
يمكن إن يرغب بأي من العطائين اعلاء مراجعة مكانب الشركة في جبل عمان				
قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا للحصول على الشروط والراصفات مصطحبين				
معهم الوثالق الرسمية التي تثبت قيدهم في سجل الوكلاء والوسطاء التجاريين				
أخر موعد تقبول العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم التنسين				

ألموافق ٢١ – ١ – ١٩٧٧ .

رئيس مجلس الادارة

الذين اثاروا النعــــ

لتحقيق الهدف الاسمى

حلولها بعضا خطوات على بكثير من كلمات غير مفهومة ، دروب الوحدة المربيسية وابناء العديد من القري ينطقون نطقا يختلف عن نطق الاخرين في المنشودة ، وكلها التمهيد الحقيقي الفعال الحاسسهم العديد من المدن ، ولهجات بدو نجد غير لهجات بدو عسير، نهذه اللهجات المختلفية و اهالی صنعاء ، وسکان راس تخالف الفصحى ؛ وتشـــوه الخيمة ، وفي حديث ابنــــاء جمالها ، وتظهر الشعــــــي سلطنة عمآن مالا يفهمه ابسن تطوان المغربية ، والناس في العربي في شتى اقطار وطنسه الكبير وكأنه شعوب متباعدة جنوب السودان كأن لا رابطة أصالة وعرقا ، ودما لا بل هذه لغوية بينهم وبين ابناء جيسل اللهجات في القطر الواحد ، ابناء الهرمل في لبنان ، وفي فسران البوادي كثيرون منهم يتكلمون

الليبية كلام كثير لا يميه ابناء

الدوحه التطرية وهكذا حيثما العروبة ، ومنذ عهود انحطاط اللغة العربية ، وجمودهـــا ترسخت اللهجات ، وزاد الطين بلة تخطيط الاستعهار ، الاهتمام بتدريس اللغة العربية والمستعمرين ، وعــــــــــــم الاهتمام بتدريس اللق العربية وتواعدها السليمة ... المشكلة التي كما سلفقا طرب لها المستعبرون خاصة وهسم

الراحة والتسلية . . دخشــق واثار القاهرة ؛ وغبرها ١٠٠٠ والجامع الأموي ، ودار العظم،

والقيروان ٤. والبيمسساء ٤. وتماهرة المعز ، وأهرامات الجيزه ، وحمامات اسوان ، والسد العالى ، وجبال اوراس وشرشال ، وبتراء ، وتدمر ، وبعلبك ، ومغارة قاديشا ، ثم وشواطئء الأسكندريسة ، وعنابه ، والمياد المعدنية فيي الجزائر ، وفي الزازا ، وماعين الاردنية ٤. والحمة السورية ٤ ومرتفعات وثلوج جبل الشيخ وشتاء بغداد ، وجوامعها ، ومصائف الشمال العراقي 4 وكسب السورية ، واللائقية ، والطائف والهداة ، وعسير ، وشواطىء الخليج العربى ، ودبی ، ومرتفعات جب الحبوس في رأس الخيمة ، ثم هذه وفي المقدمة روحانيـ الحرم ألكي ، وصفاء المينسة المنورة ، والقدس الشريف ، والخليل ، وغـــزة ، ووادى الاردن ، والبقاع ، ومناظـــــر. السودان الطبيعية ، ورمال الصحراء ومواقفها الاثريسة وغيرها وغيرها تغنى عن تضاء العطل والرحلات في المسدن الاوروبية ولدينا مدن اكتسر جمالا منها ، واتوى عمرانها ، وأبهى بنياتا وفيها كل وسائسل

وتاسيون ، والربوة ، ودسم والهامة ، . . وحلب الشهباء ، وبيروت عروس الشسرق والكويت ذات التنظيم الهندس البديم ، وابو طبي ، والدوحة والمنامة ، وعمان ، ومسقط ، . والرباط وغيرها من المسدن لا تعادلها في حمال مواقعهـــا وعمرانها مدن اخرى ، ومناظر والبحر الميت ، والنيل ، وبجلة والفرات ؛ والحمامات المعننية في كل مكان ، وخضرة المزارع ، والجبال وكذلك المعاهس العلمية ، والمعالم التاريخية ، والاثرية كلها في بلاد العرب من جبل طارق ، الى خليــــ السويس ، الى مضيق بساب المندب ، ثم الى خليج البصرة. . صحارى ذات جمال خلاب ، وبوادي ممتعة ممرعة ، وجبال شاهِقةً ، وانهار ، ويحيرات ، وبحار ، وجامعات ، ومعابسد، ونكريات ليس كمثلها نكريات ، والمصاريف السياحية ، معتدلة ووسائل الراحة متونسرة والوسنائل وسائل المواصلات سهلة ، ٤ وبعد هذا قلا بد من السياحة الى أبدن أوروبسا والميركا من دون حمال المغرب،

العنصرية فاهتموا بتشجيب مَنَّات عديدة في شنتي أنحــ بلادنا العربية على الاعتسزاز مليحاتها لا بل انهم تعودوا الى اكثر من ذلك فاعتبروا تلك اللهجات لغات منفصلــــة مستقلة ، وساعدهم على ذلك بعض الشبوهين من حملسة الاقلام ، وزاعمي الفكر الذين نادوا بالماتية ، ونبشوا عسن النيئيتية ، وقالوا بلغة بربرية، في المفرب وطوارتية في الجزائر وَخبوسية « في الامارات المتحدة وفعونية في مصر ، الا أن فالهم قد خاب وانحسرت موج الاستعمار ، وبوشرت العناية باللغة العربية وهي ماضية قدما الى القضاء على الجهــل وعاميته ، والامية ولهجاتها ، والعنصريات ومثيرها ، وعلى هؤلاء واولئك الذين يريدون الشمر نثرا وموالات ، وامثالهم الذين يتأمرون على لغة الاساء والاجداد فيدعون الى العامية تارة ، والى التدريس باللغات الاجنبية تارة اخرى لاضماف اللغة ، وبعث اللهجات عليي اختلاف انواعها ، والمطلبوب نوعية شالملة ، والمطلـــوب اهتمام اكيد وجهود مستمرة

وهذه قضيــة التعريب ،

والحديث منها كالحديث عسن اللهجات واسبابها ان لــــ تكن اسباب تعدد اللهجات فهي كثيرة منها والمستعمر هميو الذَّى خلق المشكلة حين كان يعنى بلغته ، ولا يعنى بلغـــة أهل البلاد ، وتمكنت الاترنسية في المغرب ، والجزائر ، وتونس مثل تمكن لغات اخرى في بعض انحاء الوطن العربي ، ومند سنوأت والاهتمام قائم لتعريب الدراسيية ، والتدريس ، والمعاملات والمخابرات في بعض الانطار الشينية ، والمطّلوب التعليم ، والأهتمام بالعلم وباللغة العربية كفيل بالحلول السريعة ، وكم يسر أن نسبع الجزائر انه سوف لا تمض عشر سنوات الأوقد قض على المشكلة برمتها .. وبهذاً الموضوع يتصل موضــــ المفتربين ، والمهاجرين العرب الى مختلف بلاد النبيا ، وابناؤهم الذين ينسون لغتهم مع الزمن ، وبالتالي ينسون وطنهم الام وواجب الاهتمسا بهذه القضية القومي ووجوب فتسسح المدارس ، والمعاهد ، والمراكّر الثقانيـــة في كل جهة وجد بها مفتربسون وأن يظل تدريس العربية قائما وتأشطا ما دام الزمين ، وضياع اجيال عربيسة ، ونسيانهم لغتهم ووطنهم جريمة ألسؤولين العرب يحاسبون عليها أمام الله ــ والسياحة في بـــ

العرب ما زال مفهومها ضعيف لدى الكثيرين نهم ينفتـــــون اموالهم في عدد من بلاد أوروبا بحثا عن الشواطيء الجميلة ، واستماعا بمناظر المسراج والجبال المكسوة بالغابات ، أو على ضفاف البحيرات ، وقسى الفنَّادق الفخيمة ، والنجوال في المنن العامرة بالعمسسران ، ولو أدرك هؤلاء وأولئك طبيعة بلادهم وزاروا الدار البيضاء، وافران وبحيراتها في المغرب ، ولو أنهم زاروا جبال الشريعة، ووهران في الجزائر ، ثم هم لو شاهدوا تونس الخضراء ، والحبل الخضر في ليبيا لتوجهوا الَّى مُخْتَكَ انْحَاء وَطَنْهِ \_\_\_م الكبير ونيه الذكريات المحدة ، والتاريخ الحافل . . طنجية ،

أعسلان

تعلن لجنة العطاءات المركزية للاشغال العامة عسن طرح عطاء بشأن أنشاء مشغل بمدرسة صناعة الزرقاء ، فعلى من يود الاستراك من متعهدي الابنية ذوي الدرجة الاولى السي الرابعة مراجعة تسم العطاءات في وزارة الاشفال العامسة لاستلام الشروط والمواصفات متابل عشرة دناتير غير مستردة، كل من لا يرفق بعرضه شيكا مصنقا أو كقالة مالية للعطاء سوف يرفض عرضـــه .

آخر موعد لقول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٩ ــ ١٢ ــ ٧٦ -

رئيس لجنة العطاءات المركزية للاشفال العامة المهندس اكرم الصناع

أعسلان

تعان مؤسسة الاسكان عن طرح عطاء مشروع اسكان البدول ( وادي موسى ) يتكون من ( ٩٥ ) وحدة قابلة الزيادة لغاية (١١٨) وحدة سكنية بمساحة الوحدة الواحدة (٢١) م٢ وذلك حسب المخططات والمواصفات الموجودة في المؤسسة . معلى متعهدي الدرجة الاولى المسجلين لدى وزارة الاشغال العامة مراجعة المؤسسة خلال الدوام الرسمي للحصول على نسخة العطاء متابل (١٠٠) دينار لا ترد .

تقبل المؤسسة العروض المقدمة بالطريقة التقليدية لليناء ويمكن للمتعهدين الذيس يرغبون في التيام بالعمسل باسلوب ا تقديم عروضهم موضحا نيها طريقية

التصنيع التي ستتبع . يرنق بالعرض كمالة بنكية أو شيك مصدق بتيمة ١٠ ٪ من

آخر موعد لقو لالعروض الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٩ -- ١٢ -- ١٩٧٦ . أجور نشر الاعلان على من يرسو عليه المطاء .

مدير عام مؤسسة الاسكان

شركة الكهرباء الاردنية

الساهمة المحدودة عمان

اعلان عطاء رقم - ٥٩٨ - محطات تحويل مجمعة تطرح الشركة عطاء بالظرف المختوم لتوريد محطات تحويل

يمكن الحصول على الشروطوالمواصفات من مكتب الشركة في عمان مقابل دفع مبلغ ثلاثة دفائير او من مكتب المستشارين

KENNEDY & DONKIN , PREMIER HOUSE WOKING , SUREY , ENGLAND

اخر موعد لتقديم العروضيوم الانتيسن الموانق ٣١ \_

برنامج توزيع المؤن على النازحين من الضفية الغربية وقطاع غزة الشهر تشرين ثاني وكانون اول عام ١٩٧٦ ا ــ منطقــة عمان مركز التوزيع تاريخ التوزيع ١ ــ فرقة توزيع مركز اشهر تشرين ثاثي وكاتون النازحون الى السخنه 44/1/4 مخيم الزرشاء النازحون الى الزرقاء VY/10-1/8 ٢ ـ فرقة التوزيع المتجولة النازحون الى الرصيفة V7/17/78-17/77 النازحون الى مأتبا 7/1-3/1/77 مخيم الطالبيه النازحون الى مخيم الطالبيه YY/1/1-1/0 VV/1/11/1/VV مخيم ماركسا الكسسرك النازحون السمخيم ماركا النازحون الى الكرك V7/17/79-11/7X ٣ - فرقة توزيع الإشرفيه النازحون الى الطبية **Y7/11/1**A النازحون من القدس الاشرفيه V1/11/4A-11/19 النازحون من الخليل الاشرفيه V7/1/4-V7/11/19 النازحون من بيت لحم الاشرنيه W/1/10-1/1. ٤ فرقة توزيع المصدار النازحون من نابلس VV/17/77—17/11 النازحون من رام الله VY/1/1-Y7/11/17 النازحون من جنين VY/1/2-1/A النازحون من اريحا W/1/11-1/1-النازحون من طولكرم 71/1/77 النازحون من غز W/1/10-1/18 · ب ـ منطقة البلقاء ١ - فرعة توزيع البقعة مخيم البقعة النازحون الى البتعة **VV/1/11—1/**A « المقيمون داخل المخيم » النازحون الى البتعة W/1/17-1/17 « المقيمون خارج المخيم » النازحون التخلفون W/1/10 ٢ - فرقة التوزيع المتجولة ٧ المجموع النازحون الى الكرامه V7/17/1A النازحون الى مخيم جرش مخيسم جرش 17/11-17/11 « المقيمون داخل المخيم » النازحون الى مخيم جرش 77/11/77-17/71 « المقيمون خارج المخيم » النازحون الى محيم سوت 77/17/17 النازحون الى السلط **YY/1/17—1/**1 النازحون الى صويلح 44/1/0 النازحون الى الفحيص الفحيص YY/1/1 د ــ منطقة اريد . ١ - فرقة توزيع اريد ١١ المموع النازحون الى محيم اربد W/1/14-1/1 ٢ - فرقة التوزيع المتجولة النازحون الى مخيم الحصن مخيم الحصين W/1/8-1/1 المواد المقررة للتوزيع مسنشهر تشرين ثاني وكانون اول عام ١٩٧٦ ا ــ الناردون من الضفـةالفربية وقطاع غزة للفسرد الواحد عن شهري تشرين ثاني للفسرد الواحد زيت للاكل عن شهري تشرين ثاني وكانون اول للفسرد الواحد عن شهري تشرين ثاني وكانون اول المناسب المسرد الواحد عن شهري تشرين ثاني وكانون اول ب ــ أطفال اللاجئين الغيـــرمسجلين على قوائم الاعاش ـةلدى وكالة الغوث:

۸۰۰۰ غرام

١٥٠٠ غرام

زيا تعللكها.

للطفل الواحد

للطفل الواحد للطقل الواحد

للطفل الواحد

اللجنة الوزاريه العليا

محمد الصريف

السكرتيز التنفيذي

صغيرة بالنسبة لهذه الايام كانت الظاهر قريبة من مظاهسر القرى الاصغر الاخرى ، ولعل بعض المنازل بين قيها مسن الموظفين الاتراك. ٤ والسوريين ٤ والفلسطينيين منهم من يعزف على العود ويغني اغان كما أو كانت الوشحات.

٤ - وحتى العشرينات من القرن العشرين ظلت تلك المظاهر مع ازدياد الحماس اليها مع كثرة وترايد السكان والنسل وكانت مضلفات القرى تشهد رقصات « النور » واغانيهم الشجية ، والليالي الطويلة تجمع الشيوخ والشباب يظلمون حتى ساعات متكفرة من الليالي يسمعون غناء الراقصات ، ويشاهدون لنواعا من منونهم النورية البديعة ، وفي يوم معين وفي ساحة من ساحات القرية يجتمع معظم سكان القرى ليشاهدوا المشي على الحبال ، ويسمعوا نقات النفوف ، والطبول علما بأن زيارات ارهاط النور الى القرى كانت مواسم

ولعبة « الكورة » الشجية عن التي المركة ١٣٢١ ١٨٧٦. ٥ - و « الجوز » و « الشبابة » وانتان رعاة الاغتام » والابقار ، والعديد من ثسباب القرى للعزف عليهما والنفخ بهما مع ترديد الأخرين للاغاتي ، والحداء كاتت الفنون الشعبية اذا م توسعت في حفلات الاعراس كانت على أبهي ما يكون الجمال والروعة خاصة في حلقات « النبكات » ومع اطلاق الرصاص ؛ وحين " زفة " العريس الى ميادين سباق الخيول ، واصابة الاهداف من قبل اصحاب البنادق .

1 - والتسلية ب « المنتلة » و « القيطار ٤ ولعبة « الكيزة - أصابة الحجارة على مكان بعيد أو قريب » و « السيجه » ولعبة « الكورة »و « المباطحه » والسياق ، كلها كانت نسى الترى لتمضية أوتات الفراغ .. وكجزء من التربية البدنية ،

٧ - وساعة من قبل صلوات الجمع ، والساعات الاخرى تبل الصلوات الاخرى كانت مجالس علم وثقافة وتوعيمة بالشؤون الدينية ، وحسن التعاملات الدنيوية .

٨ ــ والكتاتيب ودورها الذي اشرنا اليه في ملف من الحديث ٩ - وحلقات المجتمعين في النكاكين ، وما يذكره اصحابها

عن أحبار دمشق ، وياما ، والسويداء ، والتدس وغيرها . ١٠ - و \* الجندرمة " والجباة ، وموظفو السلطة وما يتملون من الفيار .

١١ ــ وبلاغات السلطات المطية وأوامرها وكتبها . ١٢ ــ والشعراء الشعبيون ، وتصائدهم التي غالبا مــا.

تفتتح بذكر الله ، والصلاة على رسول الله وما تحمل من قصص ومعان .

١٢ -- ورجال الدين رغم ضيق الماتهم في النقب والعلوم

١٤ - والعائدون من الحج ، وأخبار مكة المكرمة ، والمدينة المنورة ، وأنباء الحجاج من مختلف اتطار المسلمين .

١٥ - وما يتسرب من صحف قليلة معدودة الى وجيه في ترية من كل عشرين ترية .

١٦ - و « تغريبة بنى هلال » وتصص « الف ليلة وليلة » . ١٧ - وصور الزناتيخليفة ، وقياب بن غاتم ، وعنترة بن شداد وغيرهم من الإبطال والفرسيان -

١٨ - وصندوق المجالب - تلغزيون القرية - المتنتل ، وأجرة المشاهدة بيضة ، أو رغيف .

١٩ - والطب الشعبى ، و « علبة العطارة » .

٢٠ - والامثال العامية . ٢١ ــ والاسفار التجارية .

٢٢ ـــ وحفلات ختم القرآن .

٢٣ - وهوادج زفاف المرائس ، وجمالها المزركشة .

٢٤ ــ والكتب الصفراء ، ودلائل الخيرات ، هي بعد القرآن الكريم وفي الطليعة زاد الثقلقة الاول في القرى والمدن ، السي غير ذلك من الامور التي لا لخالها خانية على التبقين .

\_ يقابل ذلك في هذه الايام التلغزيون وشاشته محل صندوق المجالب ، وقرق الفنون الشعبية بدل قرق النور ، ومضافة « أبو محمود » محل مضافة القرية ، والجامعة ، والمعهد ، والمدرسة الثانوية بدلا من « الكتاب » والمرحوم عرار نسسى الاربعينات بدلا من ﴿ الدوقراني ﴾ وأن كان الشماعر الشمبي مصطفى السكران ما زال له وزنه ، وله أثره في النراث الثقافي التروي والريفي لهذه المرحلة من الزمن ٠٠

... يقابل لعبة ﴿ التيطار ﴾ المنكرة المدبرة في تلك الايام لعبة الشطرنج ايامنا هذه ، واللهجة العامية ، والبدوية لعة أجنبية ومضافات المدن انديتها السياسية ، والرياضية ، والثقافية ، واحاديث الضيوف محاضرات علمية والنبية من على نطساق واسع . . . و « الشبابة » في مقابلها اليوم « الكمنجة الكمان » ويدلا من لعبة « الكورة » لعبة « كرة القدم » . . و « حرزة أم . الحلوق » لالتهاباللوزتسين يستعاض عنها بالطب الحديسث بمركبات « الانتيوباتيك » وقلم القصب للكتابة بقلم « باركر » ونمخاخ صيد العصانير تستعمل اليوم بدلا سن بنادق الصيد الحديثة ، ويدلا من المحراث الخشبي « التراكتور » والحصاد بالماكنات بدلا من المناجل ، وحلت محل « سعاد النوريـــــة » المطربة الشعبية « سميرة تونيق » . . و « نلقة » شيخ الكتاب استعيض عنها بالاتذار ، ومقزل جدتى للقزل حل محل النول

الحديث .. ونسبة من كانوا بقراون ويكتبون واحد بالماية أصبح اليوم يقابلها ارتفاع نسبة النعليم في الاردن الى القهة بين معظم أقطار الدنيا ، والاحاديث عن ابن شعلان ، وابن رشيد ، توسعت هذه الايام في القرى والارباف لتصبح عنن غورد ، وكارتر ، وبريجينيف وهكذا هكذا قارلي الكريم تبدلت الظروف وتغيرت الامور ، وتطورت الاحوال ، وتقدمت الثقافة ولكنها تبقى ناقصة أذا هي لم تستمد قيمها من أصالة العروبة ومغاهيم الاسلام ، والترأث الحضاري لهذه البلاد . واذا هي لم تصل الماضى بالحاضر ، وتحافظ على الطابع التومي ، وفي نطاق مبادىء الاسلام ... واذا هي لم تبعث في نفوسنا الشعور الصحيح بأداء الواجب على النحو الأفضل اعضاء في الاسرة الانسانية التي لا تستقيم المورها بغير الرجوع السي أحكام الله نقاغة واعية مستثيرة تدعو السي التزود بالعلم ،

### اعلان صادر عن مؤسسة المواصلات

والتعمق في أسباب المعرقة ، والسعى الحثيث السي الانتاج

السلكية واللاسلكية

بالنظر لتزايد شكوى المشتركين من المقسم رقم — ١١ — الخاص « بتسجيل الاعطال » لشتركي عمان الوسط فقد قررت ادارة المؤسسسة ولاسباب نئيسة بحتة الغاء استخدام هذا المقسسم وتخصسيص الارقام التسلسلية الجديدة النالية لخدمة مشتركي عمان الومسط بدلا من الرقم - ١١ - ٠

والارقام التسلسلية الجديدة هي: \_\_

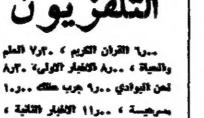
اذلك يرجى من كامة المستركين على مقسم الى عمان الوسط اى المشتركين الذين تبدأ ارقام هواتفهم باي من الرقمين ــ ٢ ــ أو ــ ٣ ــ الاتصال بالارقام الجديدة المفكورة باعلاه عند رغبتهم بالابلاغ عن أعطال هو انفسهم ، والمؤسسة ترجو المشترك الكريسم ان يحرص على التصول على رقسم تسجيسل شكواه من الموظسف المختص على هذه الارقام وان يحتفظ لديسه برقسم التسجيمل وتاريخ التسجيل تسهيلا لعمليسة المراجعسة نيما بعد وتحديد المسؤولية في حالسة تأخر عمليسة اصلاح العطسل.

ملاحظــة: (١) في حالة عدم اصلاح الهاتــف خلال ن من تاريــخ ووقــت تسجيــل العطل يمكن للمشترك مراجعة \_ موظف المتابعة \_ والمرتبط مع مديسر هندسية عمان مباشرة على الرقم \_ 78999 \_ للاستفسار عن سبب تأخير الاصلاح .

٢ - يرجى أحاطة الجمهور الكريسم علما بأن الارقام الجديدة المذكورة باعلاه كانت على الاصل مخصصة للمنظمة التعاونية الاردنية.

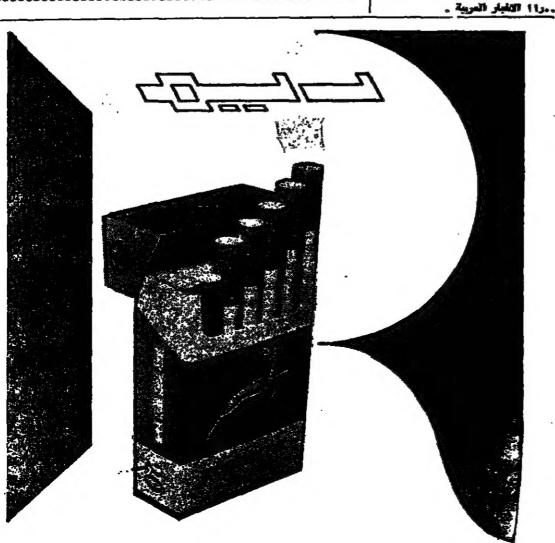
ان الارقام الجديدة للمنظمة التعاونية الاردنية هي ١٧١٥٦ - ١٥١٧٢ - ١٥١٧٢

المدير العام الهندس محمد شاهد اسماعيل



بسرهيسة ، . روا اللقبار الثانية ، داراا متابعة السرعية . . ٢٠٦٧ الأغبسار العبريسة ، ه) و٧ بتوهات ، ۲ر۸ مارکوس ویایسی ۲ . ارا فيلم السيرة ، . . ر. ا الاخسار الانجارية ، داره والمسة القلم »





# حقائق ووقائع ومشاعر ومتطلبات 11

ـــ الارض الاردنية : جزء لا يتجزأ من الوطن العريــي

الكبسير

ولا يعترف الاردنيسون بغير السيادة العربية التامة على ارضهم ، من المحيط الى الخليسج ، سيادة تظل ناتصة طالما كانت ذرة تراب مغتصبة من دخيل ، ولذا كان واجب الشعسب العربي في هذا الجزء الغالي من وطنسه الكفاح المستدسم من اجسل صيانة هذه السيادة ، وعروبة دياره في اطار وحدتها ، وحريتها وانفراد اهلها العرب بادارتها ، والسيطرة على مقدراتها دون التفريسط ولو بذرة واحدة من ترابها الطهسور .

وحيث كان الاردنيون يشعرون بالاعتزاز بقوميتهم ويؤمنون بوحدة عالمهم العربي ، فهم على الدوام ملزمون بالقيام بواجباتهم على النحو الاكمل من خلال مسيرة النهضة ، والوحدة العربية الشاملة .

- وواجباتهم نحو العروبة ، وامالها الكبار في الحرية، والوحدة ، والحياة الاغضل تعطيهم بالمقابل حقوقهم بالاعتراف بشخصيتهم المعنوية خلية اصيلة من خلايا المجتمع العربي لها حقوقها بالعيش بسلام ، وامان واستقرار يهيء لها فرص العمل الدؤوب بثقة ، واطمئنان ، وحمساس لتأدية واجبها نحو القضايا العربية على النحو الاكمل . .

- والشعب العربي في الاردن ، وهو منطلق الزحوف العربية الاسلامية ، ومن مراكز التقل في صد الغزاة ، والطامعين ، وعلى ارضب جرب معارك حاسمة ، وبنات تضحيات كبيرة ، عبر تاريخ هذه الامة ، من حته ان يفاخر باتب في الطليعة عربيا صادق العروبة ، ساهم بكل طاقاته ، وامكاناته من أجل نشر الدعوة الاسلامية ، والتمكين لامجاد العرب ، وفي دياره اثار البطولات ، وسجلات الفتوحات ، واضرحة الشهداء الابرار .

- وفي هذه المرحلة من مراحل نطورات القضيسة العربيسة ، وعلى دروب النقدم والازدهار ، في وطننا الكبر ، لا بد من ابراز حقيقة الشخصية المعنوية الاردنية شخصية من شخصيات العالم العربي المعنوية لا يجب أن تتناسى ويتفاضى عنها ، وهي في الاصل من البروز ، والدور الطليعسي لا تبثط همتها بالجحود ، ولا يطغى عليها بالنكران الجمود ، وواقسع اليقظة الاردنية العربية ، ومركز هذا البلد الجغرافي في توسطه في ديار العرب ، ثم مركزه بين الشرق والغرب العالمي ، وتقدم أسباب العلم ، ثم النهسو الانتصادي والحضاري المسر يدعو العرب اجمعين الى الاهتمام بقضاياه ، ومشاكله مثل دعسوة العرب اجمعين الى الاهتمام بقضاياه ، ومشاكل الامة العربية بأسرها في نطاق الحقوق ، والواجبات التي اشرنا اليها .

- ولكي يقوم شعب الاردن بواجبه ناماً يجب من نهيئة الغرص أمام ابنائه ليعملوا اكثر جدية ، واشد حماسا ، وفسي أجواء الثقة ، والتعاون الاكيد .

- وأولى هذه الغرص التي يتمناها الفيورون توغر الثقة لديهم باتهم يعيشون الديمقراطية الحقة مفهوما ، وتطبيقا دقيقا يزيل من أذهانهم مرارة أية شكوى ، أو أي تذمر مما يجري في وطنهم الصغير ، أو وطنهم الكبير .

— والظروف التي يمر بها العرب في هذه المرحلة مسن تاريخهم تستدعي اعادة التقييم السليم للتجارب ، ومن قبلها الاخطاء ، والاغلاط التي ادت الى الفكسات ، والهزائم ، والى هذا الواقع المرير الذي تشكو منه أمة العرب في ظلال احتلال الصهيونية الجانية لفلسطين ، والجولان، وسيناء ومعه الاسباب التي جعلت من أوضاعنا أن تصبح على غير ما ينبغي أن تكون عليه للخلاص من محنة احتلال الديار ، واغتصاب المقدسات ، وما يخططونه لاذلال العرب ، وهدر كرامتهم ، والسيطرة على بلادهم ، ونهب ثرواتهم .

- وهذه الظروف العصيبة التي تحيط بالعرب ، وتهدد كيانهم هي الظروف الخطرة التي تهدد الشعب العربي فسي الاردن وتعرض دياره الى خطر التوسع الصهيوني ولاجتيازها والنغلب على تعتيداتها وللخروج من الماساة الى النصر لابد من: اعداد الشعب هنا ، مثل اعداد الشعب العربي في كل مكان لمرحلة حياة جديدة هي التوة والمنعتة ، وهي الحشد والتصميم على بلوغ الاماتي والامال السامية به

- والقوة لا تكون الإبالوحدة الداخلية . - والمحدة الدائلة لا يم

- والوحدة الداخلية لا تكون بغير ازالة اسباب معوقاتها

- والمعوقات عدم وجود الضوابط لديمتراطية سليمة . - والديمتراطية الصحيحة حكم الشعب للشعب مسن خلال ممثلين تمثيلا صحيحا .

- والتمثيل الصحيح لا يكون الا بمتنضى توانين للانتخابات العامة على اختلاف انواعها .

- والقوانين هذه يجب أن تعرض مسوداتها على الراي العام لمدة كافية لمناقشتها ، ثم اقرارها على المستوى الارفع . - والنزاهة ، وحرية الاقتراع وسريته وتوسيع الدوائر الانتخابية ، وتسهيل عمليات الاقتراع ، والبطاتة الانتخابية الاسس السليمة ، والدعائم القويمة لابراز تمثيل حسادق لرغبات الشعب ، وتمكينه من اختيار ممثليه اختيارا دقيقا .

- والمعلون الحقيقيون للشعب العربي في الاردن هم القادة ، وهم الذين يطلب اليهم وضع الميثاق الوطني العام . - والميثاق الوطني العام خطوطه الرئيسية أن الاردن عربي بالامه ، واماله ، وهدفه الوحدة المنشودة ، وأن من حق شعبه أن يحيا حياة العسزة ، والكرامة ... لا فساد ، ولا انساد ، ولا استهانة بكرامة ابنائه .

سعد ، ود استهامه بدراهه ابداله . \_\_ وكرامة أبنائه في أن يروا العدل شائعا سائدا ، وأن

لا يروا أو يسمعوا عن فساد مهما كان نوعه . ــ والتربية العربية الاسلامية في النازل ، والمدارس هي اولى الخطوات على الطريق السوي .

- والطريق السوي هذا ليست نيه اشواك الراشين ، والمرتشين ، والسارة بن ، والمستبدين والمسلطين . - والرشوة ، والاستهتار بالمسالح العامة

أصبحت شكوى الكثيرين في بلاد العرب . — وحربها واجب كل أردني ، وكل أخ عربي له لا يتعد . عنه الا كسول ، أو جبان .

- وتصوراتنا الى مايجب اتخاذه سريعا اجراء الانتخابات العامة بمقتضى التوانين التي اشرنا اليها .

- ومن ثم مباشرة التحقيق في أسباب القساد ، والافساد والفساد والفساد .

- ومع ذلك اصدار التشريعات المدروسة الوانيسة الشاملة لمعالجة كل الاتحرافات ، ولتتصرف الامور بمتتضاها على النحو الحاسم المانع ، لا بمتتضيات الحزبية السطحية ، والاقليمية البغيضة ، والعشائرية المتحيزة ، والطائفية الكريهة ولا بمتتضيات الصداقات الرخيصة ، والعلاقات الشخصيسة الفعية ، ولا بالاستلطاف ، وتتريب المحاسيب والاتصار .

- والمحاسيب ، والاتصار ، ورفاق المصالح التفعية ، والامعان في الترف ، والاستهتار بقيمة وقدسية أموال الدولة من مصائب هذه الامة في ظروفها الحالية .

- والفساد بمختلف أتواعه ، وأشكاله من استغلال المنافقين ، والدساسين ، والواشين ، وامتداد الايدى السي أموال الدولة وتبذيرها ، ثم التزوير ، والتلاعب ، والاهمال والتقصير ؛ وهدر الاوقات الرسمية سدى ؛ وغش الواصفات والتعبدات ، والانفاق المبذر على الحفلات ، والمادب ، وكذلك نغقات الاسفار اللاضرورية ، والبذل على وسابل الدعاية الكاذبة ، واسترضاء المتاجرين من الصحافيين ، وكذلك الانفاق اللامشروع على « المؤلفة تلوبهم » من الانتهازيين ، واصحاب دكاكين الوطنجية ، والاسراف في تأثيث المكاتب الرسمية ، والهبات الطائلة ، وأجور الدواوين الحكومية ونهب الاراضى الاميية ، وجعل قوانين وانظمة التقاعد حسب المزاج ولصالح قئات دون أخرى ، وشراء الاليات غير الصالحه ، واستيراد السيارات الفخيمة ، ورواتب غير العاملين ، وقطع السيارات الحكومية ، ومحروقاتها ، وحراسات غير المحروسين ، والبذخ ل مناسبات الأعياد والزيارات ، والاستقبالات ، والنفقسات السرية « المستورة » وغير المستورة ، وأموال المؤامرات ونفقات الْخبراء المزيفين ، ودراسات الشركات الاستشارية ، ومطبوعات الحكومات ، والتغزات غير القانونية في الترتيات والتميينات ، وانشاء الدوائر غير الضرورية ، والهدايا ، وتأسيس الصحف الحكومية ، وشراء المعدات الفاسدة ، وغيرها مما عانت منه العديد من أقطار العروبة وتعاتى منه ، جرى ، ويجري في غياب الشعور بالسؤولية ، وعمق التحسس بالواجب ، وفي ظلام انعدام النتة بين الحاكم والمحكوم ، ومع بريق الثروات البترولية ، ومع ترف الحياة ، وعبادة الشهوات وكل ذلك لعدم قيام الديمقراطية التي تحاسب على الصغيرة ، والكبيرة ، ولا ترحم كبيرا أو صغيرا عبث بفلس من مال الامة ، أو اعتدى على شبر من أراضيها ، أو ضيع وقتا حكوميا رسميا والعسكريتاريا وما معلقه في الوطن المربي خلال مرحلة لا أعادها الله ، وتحاكم الجهلة في بعض ديار العرب خلال تلك المرحلة ادى الى الهزائم ، مثلما انعكس على الامور الداخلية في معظم الاقطار الشقيقة ، وأن تتصحح الاخطاء ، والاغلاط بغير الديمتراطية التي نريدها هنا ، ولكل ديارتا العربية التي انحط فيها مستوى القلم ، وانحدرت فيها مستويات الكتابة ، والصحافة ، والاعلام بحيث اصبحت للتطبيل للحاكم الجاهل ، والتزمير للقائد السطحي ، والهتاف للزعيم الضال ، وحمل المستغلين والكاذبين على الاكتاف وهم الذين احلوا مال الامة لنهب انصارهم ، واتباعهم على حساب كرامة الشعب العربي والاردن جزء منه يرى أن تحقيق المثالية في بلد ويكون على هذا

أولا: أعتراف كامل بأن هذا البلد ومنذ القدم أصيل في عروبته ، مزود بكل الكمايات والقدرات ليتود نفسه بنفسه خاصة في هذه الايام التي ازداد لهيه الوعي ، وعمت الثقافة ، وتقدم التعليم ، ويتسعور أبناته بأن عليهم التزامات قومية ووطنية تجاه أهلهم هنا ، وأهلهم في سائر أنحاء العروبة .

ثانيا : \_ ليس من الصحيح أن يظل بلا مجلس أمة بشقيه \_ النواب ، والاعيان .

ثالثا: \_ وأن منطلبات أبنائه أن تزول من أذهاتهم أشاعات النساد ؛ وحقائق الانحرافات ومحاربتها حربا لاهوادة

رابعا : \_ وان يشاركوا مشاركة معالية في تصريف شؤون بلدهم ، ومستقبل اجيالهم حاقدين ناقمين على كل من يحول دونهم ودون هذه الاماني والمطالب المشروعة .

خامسا . \_ والاردنيون الذين يتصورون الوطن العربي سويا مثاليا بأعماله واخلاقياته ينقمون على الفساد حيث كان ، ويرون طريق الوحدة المنشودة ممهدا اذا ما وضع ميثاق عام عربي يلتزم به الحكام ، ومعهم مجتمعاتهم التزاما اكيدا مسؤولا أمام الله والتاريخ بأن تكون العدالة الاجتماعية رائد الجميع ، وان تكون الكرامة التومية دافعا وحافزا الى الفضال حتبى النصر ، وان يعيش المواطنون العرب في ظلل حكم نير واع يتق الله في السراء والضراء أمينا على المصالح العلمة ، مخلصا لاهداف الامة المثلى وهي الحرية ، والكرامة ، والاطمئنان .

وبعد ، غان تنادي اصحاب الفكر ، والراي والغيورين الى مؤتمر عام يضعون فيه هذا الميثاق المطلوب أمر ضروري ، والبلدان التي نراها متقدمة تقدما حقيقيا هي البلدان ذات الاحزاب المخلصة المتفرغة لقضايا بلادها ، وعبادها تراقب ، وتعاقب ، ولا تتهاون بمعاقبة كل من يفرط ولو بمال قليل من مالها ، او يقصر في اداء واجبه ، او يعبث عبثا يسيء السمعة العامة .

- والاردن الذي هو جزء من امة العرب اهدامه ما ذكرنا ووسائله اليها تعاون وثيق ، ومحبة لكيدة ، ولخاء صدوق ولن يكون ذلك طالما وفي بلده من يرى خلاف ذلك ، واهمال هذه الانكار ، وتناسي هذه المبادىء ، واللاابالية بمشاعر المواطنين وتسفيه اراء الصائبين والحظر على المخلصين ، والتنكر للعاملين ، والتبكين لمشورة المرتزقة ، والنفعيين ، والمنتخب على شكاوي المظلوم ، والاستهانة باحقاد المحرومين لن تكون على شكاوي المظلوم ، والاستهانة باحقاد المحرومين لن تكون نتائجه الا وخيمة ، ولن تكون عاتبته الا الندامة ، ومسيرة التاريخ ، وشرف الامة ، واهداف الجماهير هي التي تحرك الحاكمين الصالحين الى النشاط من أجل خير أمتهم ومن أجل الصالح العام الذي يحفز الاقلام الحرة على الدوام الى المنداة الصالح ، والاصلاح خلود المخلصين ، وأمجاد المفكرين .

## اعلان توظیف

من شركة مصفاة البترول الاربنسي

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية الساهمة المحدودة عن حاجتها السـ ووظفين من التقصصات والفيـــرات التاليــة :

١ ــ مهندسون ميكاتيكيون

۲ — مهندسون کیماوین ۳ — مهندسون کهرباتیون

ويفضل من لديهم خبرة سابقة فسي مجال الاختصاص و/او الذين سيسسل وعملوا في حقل تكرير البترول . ٤ - ميكانيكيون علمون وتخصص سيارات ديزل وينزين

ويفضل من نديهم خبرة سابقة في مجال الاختصاص

ه ــ مغصلو اتابیب ۲ ــ لحیمو کهرباء و اکسجین

۷ ــ کهریائیون ۸ ــ مراقبو وحدات تکریـــــر « مشرفون »

۹ ــ سواقون أ

هن حملة رخص تخولهـــمقيادة جميع انواع السيارات ١٠ ــخطــــاط

۱۱ ــ حاسب کمیـــات

مع نفرة لا تقل عن « ٣ »سنوات في مجال الاختصاص ١١ — رسامون ميكاتيكيون

مع خبرة لا نقل عن لا ٣ »سنوات في مجال الاختصاص ١٢ ــ خريجو مدارس صناعسية ومراكز تدريب

من مختلف الاختصاصات ۱۱ ــ خريجو ثانوية علمه « فرع علمي »

تعدد الروائب والدرجات حسب الخبرة والكساءة على من يرغب العمل مع الشركسة مراجعة دائرة شؤون الوظفين سيل عمان سالدوار الاول سشسارعابو بكر الصديق الاطلاع على الشروط والامتيازات ولتعبلة التحسساذج المخصصة مصطحبا معه الوثائسسان الثبونية مع صورتين شخصيين .

أخر موعد لتقديم الطلبات هو 10سا - ١٩٧٧ وسينظر بالطلبات حسيب أولوية تقديمها . ملاحظة : على الذرب من حسوب الماس الم

ملاحظة : على الذين سبق وتقدموابطلبات للعمل بالوظائف اعلاه ولا زالوا يرغبون في العمل مع الشركة تجديد طلباتهم ضمن المدة المصددة . رئيس مجلس الامارة

#### أعلان

تعلن شركة مصفاة البترول الارتقية المساهبة المحدودة الرجيع أسهاد الارتقال المحددة الرجيع المعاددة المساهبة المساهبة المساهبة المساهبة المساهبة المساهبة المساهبة المساهبة عن الشركة قبل - 1 - 1 - 1 - 1 1971 لاقية .

يمكن للمساهم الذي سند ما عليه من النزامات مراجعة مكتب الأوكة لاستالا شهادة اسهمه الجديدة .

رئيس مجلس الادارة عبد الحيد شمهان

# اعرف بالإدك ايها القاري الكريم

قرية «راس ابو عمار »

أستهرت بشجرة الزيتون المباركة ، واليها ينسب الزيتون النبالي ، ومسلحة اراضيها حوالسي - ٧٠ - الف دونم، منها حوالسي نعسف المساحة كأنها أراض ساحلية تصليح لزراعة الممضيات ، وانشاء البيارات ، وقد استولسي عليها العدو الصهيوني سنسة ١٩٤٨ ، وازال معظم معالم عبراتها . . وتحيط بها اراضي قرى ـ بدرس ـ والتبيية ، وزتيس ر من الشرق ، والله ، والعباسية من الغرب ، والى الجنوب م منها قريسة الحديثة ، في حين تقسع دير طريسة، الى والجهسة الشماليسة منها . . ومن الناحية الادارية نهي من قضاء اللد ، وكانت فيها مدارس للتعليم ، مع بعيض الخدمات المحكومية الاخرى ، وتعداد نفوسها تبيسل الهجرة الاضطراريسة في حدود الاربعة الآي نسمة ، وزراعاتسها مختلفة والبيارات الشهيرة فيها كانست سست بيسارات جميلة باشجار الليمون والبرتقال ، كما وميها اثار تديمة ، ولا تدري مصير مسجدها ، مثل عدم احصائنا لدخل الحتل

الغامسيه من خيراتها ومن ابرز عثمائرها عشيرة سلام ذات الغروع الثلاثة ، نخلة ، زيد ، وصافي وكلهم في الاصل من خزاعسة العربيسة كما يروي بعض رجالهم ويضيئون تاثلين ان اجدادهم كاتوا قد قدمسوا من الجزيرة العربيسة وتفرعوا الى مغار الرملة ، والشويك ، وبيت نبالا ، وكفرنجة في لواء جبل عجلون ، ولذا فهم يدعسون ، ان صلات القربي ثابتــة بيتهم ويسين عشيرة الفريحات الاردنية .

من ترى محافظة القدس ، والى الجهة الجنوبية الغربية منها على بعد ــ ٢١ ــ كيلومبرا ، وتحيط بها قرى ــ علار ــ من الجنوب الغربي ، و - بيت عطاب - من الغرب ودير

الشبيسخ الى الشمال الغربي ووادي نوتين من الجنوب والتبو وحوسان من الشرق ٤ ويبلغ عدد نقوسها حوالي ١٥٠٠ نسمة وقد دمرها العدو المحتسل سنسة ١٩٤٨ تدميراً كليسا واتخذ من مساحق من ارضها مطارا عسكريا ، بالاضافة الى استغلال بتية الاراضي الاخرى مزارع للدواجن وغيرها من انواع الزراعات المختلفة حيث تتوفر مياه الينابيع البالغة

حوالي - ١٥ - ينبوعا منها عين الزراب ، الناموس ، الشرقيــة ، الدعــك ، القبيــبة ، خريــة جبر ، الوحش، والمطينسة وغيرها من الينابيسع غزيرة المياه للري والشرب. في - رأس أبو-عمار - مسجد قديم ، ومدرستان للطالبات ، والطلاب .. طبيعة القريسة جبليسة ، وتصل البهسا عبر طريسق معبدة من القدس الى بيت لحم \_ الخضر \_ حوسان ، ومن زراعاتها الزيتون ، الكرمة والتفاحيات وغيرها

كذلك وخضارها ممتازة من جميع الاصناف ، ومساحة اراضيها اكثر من عشرة الاف دونهم ارض ، وتعداد منازلها اكثر من -- ٢٠٠ - منزل ، ونيها اثار تديمة منها اثار - كترسوم - الى الجنوبي الشرقي من وسسط التريسة ، وكذلك خربة \_ ابو عدس \_ الواقعــة الى الشمال الشرقى من عمران القريسة وخربسة ــ جوريش ــ وبيت سقايا .

١ ــ عائلة دار عياد ويرجــع وجود اجدادها في هذه القريسة الى اكثر من سبعسة اجبال وكان وجيههم المعروف الرحوم يوسف على عياد الذي عمسر الى حوالي ماية سنة وتونى تبسل عام في مخيسم عائدة التابسع لمدينة بيت لحم ، ومختارهم الحالسي في عمان السيد محمد اسماعيل معدي ومن ابنائهم من قد أنهى التعليم الجامعي

٢ ــ عائلة دار ابو عليا

٣ ــ وعائلة دار عمران ــ العمارنة ــ ٤ ــدار ابو سالم

وهذه العائلات المذكورة قد بتفرعست فروعا عديدة ، وبعد الاحتلال الصهيوني انتشرت في العديد من المناطق الاردنية ، وغيرها من المناطق العربية .

وبهذا الصدد نشر الى ان قرية راس ابو عمار هي من قرى \_ العرقوب \_ البالفة حوالي \_ . ٤ \_ قرية منها دير ابان ، اشوع ، صرعه ، بيت نتيف ، عسلين ، بنت جالا ، نخالين ، صوريف ، الجبعة ، تنور ، جراش ، السفلة وغيرها من القرى التي كانست تكون ناحية ادارية عشائرية تتعاون في مختلف الشوون وتمثلها مجموعة شخصيات تتكلم باسمها ، وتدافيع عن قضاياها ، ومن الباقين في عمان من اولئك الوجهاء هو السيد عزت اللحام من بيست عطاف

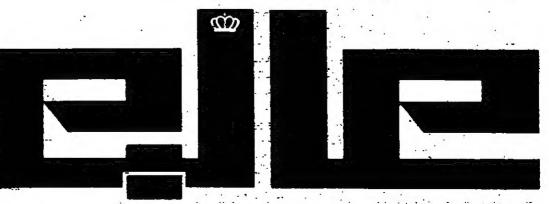
واننا اذ كتبنا هذا الإيجاز عنقرية راس ابو عمار لنرجو الله تعالى أن يحقق أمالهم ، وأمالنا معهم في أن يعودوا اليها بعسد التحرير القريسب ليعمروها ، ويعيدوها الى ما كانست عليه في السابق ، وافضل منه بلدة عربية اسلامية



يرفعون الى مقام حضرة صاحب الجلالة أبلك المعظم والى العالمين العربسي والاسلامي اطيب التهاني واجمل التمنيات بمناسبة اعياد السنة الهجريس والميلاد المجيد ورأس السنية الميلاديية

وزير الداخلية للشؤون	وزير الاشفال العلمة	وزير الثقافة والاعلام
البلدية والقروية ووكيل	ووكيل الوزارة وموظفوها	ووكيل الوزارة
الوزارة وموظفوها		والموظفون
وزير الدلخلية	وزير ووكيل	رئيس مجلس ادارة
ووكيل الوزارة والموظفون	وزارة العمل	شركة القوسفات ومجلس
مدير مؤسسة مياه الشرب	وموظفو الوزارة	الادارة ومنيزها العام
وموظفو الديرية	أمنن العاصمــة	وموظفوها
مدير دائرة الطبوعات	ومجلس الاماتة وموظفوها	البنك الاهلى الاردني
والنشر وموظفو ألدائرة	رئيس الجامعة الاردنية	وقروعه في الاردن
مدير عام مؤسسة	وعمداء الكليات واساتثتها	رئيس بلنية وأدى السير
المواصلات السلكية	بنك الشرق	وأعضاء المجلس
واللاسلكية وموظفو	ومديره المسام	ابو زيد ونزال
المؤسسية	وموظفوه	وموظفو الشركة
دائرة العبل	مدير وموظفو مؤسسة	
وموظفو الدائرة	رعاية الشياب	شركة التبغ والسجاير
	رئيس واعضاء مجلس ادارة	الارىنية الساهمة
بنك الاعتماد الدولي	شركة كهرباء اريد وموظفوها	عمان ــ رأس العين
- A0 - A		البتك البريطاني
شركة الشرق الأوسط	فيحان الخريشة	للشرق الاوسط
للزراعة والتجارة	رئيس يلدية الوقر	وموظفو البنسك
جاك حياط سابقا	وأعضاء المجلس	

رئيس مجلس الادارة المدير العام الؤسسة عاليه الخطوط الجوية اللكهة وجميع اسرة المؤسسةفي الملكة الاردنية وكافةانحاء العالم



وزير. الزراعة ووكيل الوزارة وموظفوها	وزير الاوقاف ووكيل وموظفو الوزارة
وزيسر السياحة ووكيل الوزارة والوظفون	وزير المالية ووكيل الوزارة وموظفوها المهندس السيـــد
مدير عام شركة صناعة الحديد والصلب الاردنية وموظفو الشركة	بدر الهرمش وموظفو الشركة المهندس السيد بسام البخيست
مدير شركة النباغــة وموظفو الشركة	وموظفو الشركة على الهنداوي مدير مؤسسة النقل العام
رئيس بلدية الجبيهة واعضاء المجلس مدير عام شركة الرائد	مدير عام الخط الحديدي الحجازي وموظفو الخط
آلياس اسكنـــدر ممطعر الشكة	جوزي وشركاه

مؤسسة الاستشارات الهندسيــة رئيس واعضاء مجلس ادارة عمان، الاردن شركة الاسمنت ومديرها العام

محافظ البتك الركزي الاردنى وموظفوها وموظفو البتأت رئيس بلدية ازيد شركة مصانع الإعلاف المريية وموظفو الشركة والمجلس البلدي وموظفو

مدير المنظمة التعاونية والموظفون ، والجمعيات التعاونيسة

الزعيم محمد الصريف سكرتير اللجنة الوزارية العليا لاغاثة النازحين وموظفوها مدير وموظفو شركة مصفاة البترول الاردنية

وموظفو السلطسة شركة الكهرباء الارتنية شركة نقل اخوان الساهمة المصودة وموظفو الشركة عمان ـ الاردن

مصنــع الإمبريال للملبلوسات الداخلية

وموظفوه

مدير عام سلطة المياه والمجاري

وزير المالية \_ الحمارك وظفون ووكيل الوزارة وموظفوها بناعة وزير الانشاء والتعمير ، لارتنية ووكيل الوزارة رئيس ديوان الماسنة وموظفو الديوان مدير دائرة الثقافة والفنون وموظفو الدائرة مدير وموظفو بنك الاسكان الحاج عبد الله خليفه (( أبو ثلجي )) وأولاده وعموم أهالي الولجة ١٩٤٨ المحدودة ــ عمان البنك العربي وفروعه والمؤسسات الشقيقة



وزير التجارة والصناعة

ووكيل الوزارة وموظفوها

وموظفوها

مدير بنسك كرندليز ليمتد

اذا الشعب يومسا اراد الحيساة فلا بسد ان يستجيب التسدر ولا بسد لليل ان يتجلسي ولا بسد لليل ان يتجلسون ولا بسد للقيد ان ينكسر



سلحبل روحي علي رأكم سيخر والمواوي والموي بهيا في مهاوي ما مياة تسر الصديق واما مسات يفيض العيم محمود

# شيطان بعظ شيذا (نتهة)

طفل يقول لامه ٠٠٠ قرشا لك\_

ماذا مع المشطين ؟ ٠ ٠ مراتسان ماذا على الاشفار ؟ ٠٠كطلفاتــح ماذا على الشفتين، ٠٠ أحمر قان أبهؤلاء تحسررون بلادكسم ؟ ٠ ٠ ويحسرر الاقصى من الطفيان ؟ . . سنحرر الاقصى بجيهش مؤمسن ونعيد ما اغتصبت يد السعدوان بالصيد ٠٠٠ بالشرفاء نرجعه الي احبابه ٠٠٠ بسواعه الشجعان بالمؤمنسين بريسهم ، سنعيسده ونرده بكتائب القرسيان بالحاملين على الاكسف نفوس والساهرين الليل . . حج باصابع فوق الزناد ، ، والتند فرق الزنساد مدافسع / والسدال م هيا معي ٠٠٠ لذى اليهود وما الذي فعلوه يا للعسار في الاوطسسان · ·

## اليتيم في العيد \_ بقية

القرمزيسة الفاعمة , نم يا وحيدي اليتيم موالك ناظر الينا الان من مسارح ٠٠ ومطر ٠٠ تقربنا من ذكر ا تلك النفوس الخالدة ب نم یا حبیبی ، نمان هده. العناصر المتحاربة بعنف . \* سوف تحيني الازهار الجبيلية. عندما يجيء نيسان . ـ وهكذا الانسان يا بني ٠ . لا يستثمر الحب الابعد بعاد اليم . . . نم يا انسي وحياتي ٠٠ مسوف تاتــ الاحلام العنبة الى ننسك غسير خائفة من هينة الليسل وبطيش البرد . . ونظيم الصني الى امه وقد كصل النعماس عينيه وقال : \_ ـ لقد أثقل الكـــرى اجنانی یا اماه واخاف ان انام تبسل تلاوة المسلاة \_ معانقيد ال الام الحنون ونظرت من ورايج الدموع الى وجهمه الملائكسي ثم قالست ــ قل معي يـــا الفقراء وارحمهم من مسسوة البرد القارص واستر اجسامهم العارية - أنظر السى اليتاني - واشعق يا رج علي النائمين في الاكواخ وانفساس البرد تكلم أجسامهم اسمع يارب نداء الارامل النائمات في الشوارع بـــــين مخالب الموت واظفار البرد . . امدد يا رب ينك السي قلب الغني وانتسح بصيرته ليسرى فاتنب الضعفاء المظلومين . . ارفق يا رب بالجامعين الواقيم . امام الابواب في هذا الليــل الظلوم البديسم اهد الغرباء الى اللوى الدانئة وارحم غريتهم ٠ - انظريا رب الى العصانيس الصغيرة احنسظ بيمينك الاشجار الخانسة من قسوة الرياح . . ليكن هذا وكما عانسق الكرى اجنسان الصبي مثنت امه عليي مراشب وتبلت جبيته بشفتين مرتجنتين ثم رجعت وجلتعه امام الموقد تنسيج لهالصوف

وزمهرير هائج وليل اس مخيف وموت توى مريع السي **جانب ن**قره جوعه عوزه . . كان في منزل منفرد بين تلك المنازل الخربسة امراة جالسة امام موقد تنسيج الصوف رداء وبتربها ولدهآ ووحيدهما اليتيم ينظر تارة الى اشعية النار وطورا الى وجه امسه الهادى الأرملة الباكية . . في تلك الساعة عصفيت الرياح بشدة وهرت اركسان المنزل . . قذعر الصبي واقترب من أمه محتميا بحنوها مسن غشب العناصر . . غذ إلى صدرها وتبلته ثم جلست على ركبتيها شاكية باكية . . وقالَت . . ــ لا تجزع يا بني • فالطبيعة تريد أن تعــطً الانسان مظهرة عظمتها امسام صغره . . وتوتها بجانـــب ضعفه . . لا تخف ولدى من وراء الغيوم المتلبد والاريسا العاصفة روح الخالق عالمة بما تحتاجه ألحتول والاكمام والانسان والحيوان . . من وراء كسل شيء كوة ناظرة الي حقارة الانسان بعين الشفقة والرحمة . . وها ان العيد قد هال ونحن في غصة عميقة حميقة ولابد اللَّقاء المالهم حكمة الرب العادلة ويعطي حسق الأشرار الملطفة اياديهم بدم الابرياء . . ولكل ذي حق حقه ٠ . لا تجزع يا ولدي ويا ملدة كبدي . . فالطبيعة النــ ابتسبت في الربيع ، وضحكت الصيف وتآوهت نسي الخريف . . تريد أن تبكي الآن في مصل الشتاء القارص ومن دموعها الباردة تستقي الحياة الرابضة نحت اطباق الثري . . اه واسفاه لقد لا تذهب نموعنا هدرا فقد متسل اباك ظلما .. راح ضحية لتربة وطنه فداء تم يا ولدي . . مُعَي الغيد ١٩٧٧ تستيقنظ وترى السماء

صافيعة الاديم . . والحقول

لابسة رداء المطر الغزيسس

مثلما ترتدي النفس شوب

الطهر بعد مصارعة آلوت ...

طة خضراء بسين الزهسور

ابتـــاع هلوى العيد ٠٠٠ من حلواتي فعسلام تلقي القرش في نسسار وهسل ترمسي بسسه للطفل ، ٠٠٠ كالنيسران خدد يا بني . . . فهد كفيسا . . وانثني وارتسد في فسزع ٠٠ يصيح : كوانسي غرشسا ووجه القرش نو وهجسسان واللسنة . . ما قامت بسنة مع طفلهسا يخفسى علينسا معشر الجنسي انظر ٠٠ فعن قرب هناك متاجـ هيـــا بنــا يا شيخ للنكــ انخل وشاهـــد ثم سجل واعتيـــر مسادا تريد بالله ٠٠ في الميسزان ؟ اتسرى سيطلب بعسد هذا مسسسرة هــــذي وربسك اكـــنب الايـــمان التفسط ممسزوج بسماء دونسما خوف ٠٠٠ وهذا الشحم بالسمنان ولكم وكم غش الطيب وباعسه وتلاعسب الفشسساش بالاوزان ما الفرق بين اللص في جنــح الدجــى والتاجر الفشيسساش والدكاني ومديسر دائسرة يظسن بانسه الناس كل الناس ، رب نسان وموظـــف من خلـــف مكتبـــه اذا ما جنتـــه ٠٠٠ تلقاه كالثعبــان لا مخل لي بالاتقاء . . . ولم اكسن اعنى وجومالخي ـــر والاحسان لكنني اعنسي وجوهسا انست قسد شاهدتها من سائسر الالسوان هسذا جبين للقبائح شسارع وعلى جوانبسه ، نمسا غرنسان لا يعرف الاخلاق . . . فهي بعرفه مسن الاوهسسام والخسسدلان وهنا جبين للمقسارة بسؤرة وهنا جسين لج في الطفيان ماذا اصابك . . ؟ سر . . فهذا شارع فسي قلبسه والله ، اخستودان وهناك أكسوام القمامسة القيست فانظـــر ٠٠٠ فكم فيها من النبــان فعلام لم توضح هنسالك سلة وهناك سلات عسلى العبدان هذا الموظف . . هل تراه . . فكيف لا انظره ٠٠٠ فهو كهيئة التسوان كم من شباب كالنسساء رأيتهم ولكسم نسساء كسن كالشبسان رجـــال لا تطيـــق حديثــهم ولكم رجـــال خلتهم كفــوان اشباه فتيان ٠٠٠ وليسموا فتية مسن قسال: أن الدل الفتيسسان ماذا يسوي ٠٠٠ لست ابري ٠٠٠ فاقترب هيساً ٠٠٠ فماذا في يسسد السكسران بتقاطع الكلمـــات يلهو ، ههنا الله . . كم فيكم بسلا وجسدان غالوقت . . . ملك الناس ، ليس بملكه ما كان وقت النساس ، للفسوان على ما ترى ٠٠٠ وغذا سيسالك الذي سيعاقب الكذاب ، بالتيسران وأعلم بان الله جـــل جلالـــه سيقابسل الاحسسان بالاحسسان لا يظلم الله أمرءا ٠٠٠ وهنا علىي كتفيك يكتب ما يسرى اللسكان لا ياخد الله امرءا بدى امسرىء يومسا ولا الافسوان بالافسوان ماذا هنا في جيبه ؟ ٠ ٠ مشط هنا ماذا هنَّاك ؟ ٠٠ هناك ٠٠ مشط ثان وهناك ماذا ؟ .. ملقط وحقيسة

سل ذلك الشيخ العجـــوز ، وقسل لــه مادًا بريد ، فذاك شيسخ فسان يا شيخ !! ما بك ؟! ماذا تريد ؟ وما الذي ترجوه من هذا الحقيي ، الشي ماذا تريد ؟! الا انتظ ـــر ٠٠٠ ما هذه ؟! شكوى !! . . الى من ؟! للظلوم الجاني ؟! -- و الظلوم الى الظلوم ؟! فاته لا يرتجىي الانصاف من فيسوان ابخل عليه ولا تخف ، فلكم وك\_\_\_ من ظالم يمشي بقلب جبـــــــ واذا تبرطم أو تدعو ٥٠ فاشك\_\_\_ لله ... أو لميسسره الانسس واحذره ١٠ فهد الحقد ١٠ واحذر عضـــه فكأن راس الناب راس سنــــــان واحذره ٠٠٠ إن السم في اتيابـــه واحذره ٠٠٠ تصدر عضه الثعبان يا سيدي !! ارحم عجوزا مجهـــــدا ما أكثر المعروف في رمضــــان !! اين المعاملة التي قدمته بالامس ، منذ عسام ، وفي نيسسان ؟! ـــان !! ها هو . . . في نهايـــة عمره مادًا ترى ؟! ٠٠٠ قد مر عسام تسان فاغبر ثم اصفـــر ، وارتعشت هنـــا في وجهسه عينسان ، صفسرا وان ومضى يصيح ، مرندا ومكــــررا اخرج وعد يا شيسخ في شعبسان اخرج ٠٠٠ فــان الوقت ليس بلعبـة فالوقت من در ومن مرجــــان تيسل وفي قسال وطول لسسان والشفل كل الشفل غطى هامتيي فاخرج بريسك ٠٠٠ او تعال مكات انسى الى الشهم المديسر ، الناهب ممديرك الانسان ، نو وجــــدان كم مسارة قد جلت ، تسم طردتنسي وصرخت في وجـــه العجوز الفاتـ هل جئت اشحذ من ديارك لقمـــة ؟! ما كنت بالشحـــاذ ، والجوعــــان من سائسر الأجنساس والاسسان ليسست بارث قد اتاك ٠٠ ولم تكسن قطعـــان انعـام ، بلا رعيــان --ون ( برما ) في حمى العقبان !! من ذلك الشبساك ، والبيس أتريـــد مني رشــوة أو جزيــة ؟! افصح عدو الليه والانسسان بوابك المفرور، يطلب سبعية ويقول : اتعساب بلا حلسوان ؟! ماذا تـــرى ؟! اتريــد مني تسعـة نجست كرسي الوظيفة فلبتم\_ بين القمامة مسكن النبيان !! باسم الوظيفة اتت لص ســـــارق واللسمه يلعسسن كل لصر جسسسان كسم باسمها سرق الخؤون ، وباسمها يعدو الرعاة هنا علىسى القطعسسان أيخون مؤتمر ؟! ويسسرق حسارس ؟! ويساعد الباغي على العسسدوان ؟! سيكون كالزقـــوم ، للواـــــــان مال الحـــرام !! راوه يأخذ اهلـــه ولكم اضاع شوامخ البنيان ولكسم وكسم بيت تداعي ركنسية وانهسد فوق الاهل والاطنسسسان شر المصائب ، أن يكسون وأن نرى